الرياضة

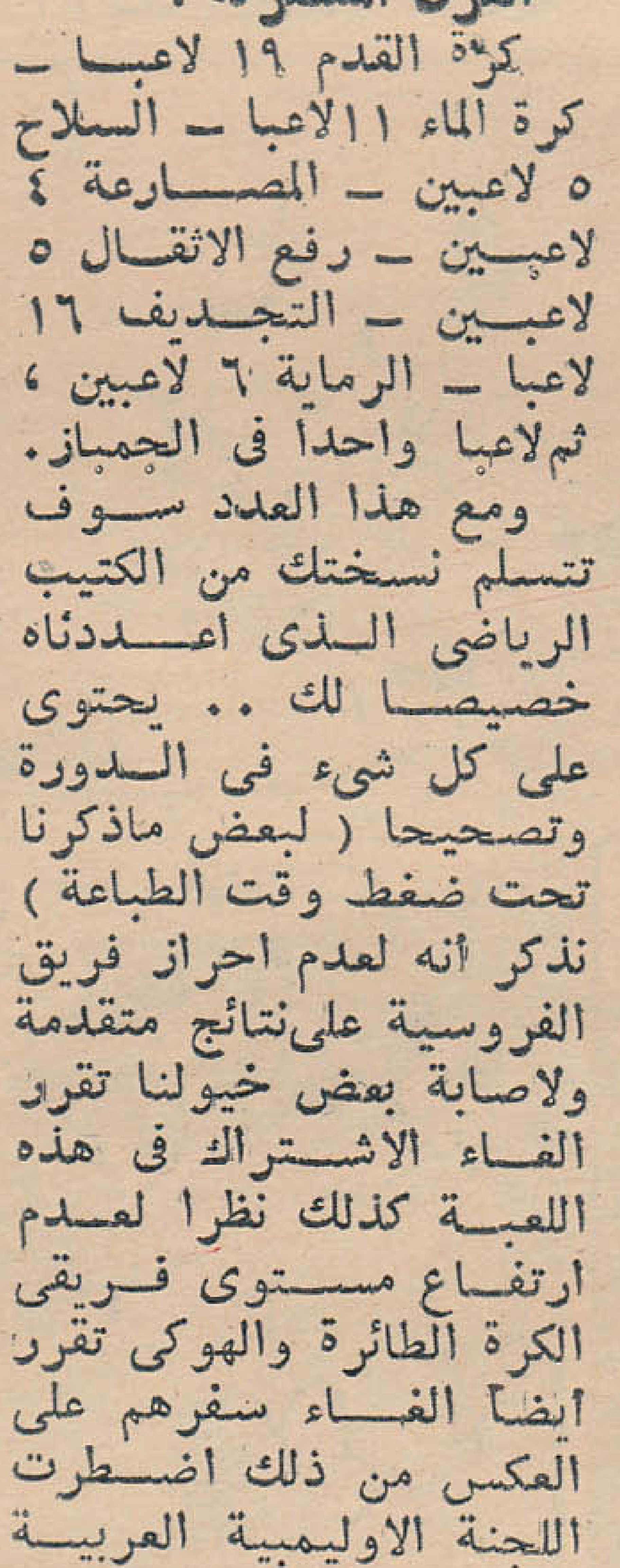


يقدمها: ممدوح أبوزيد

أولـيـمـبـيـاد طـوكـيـو

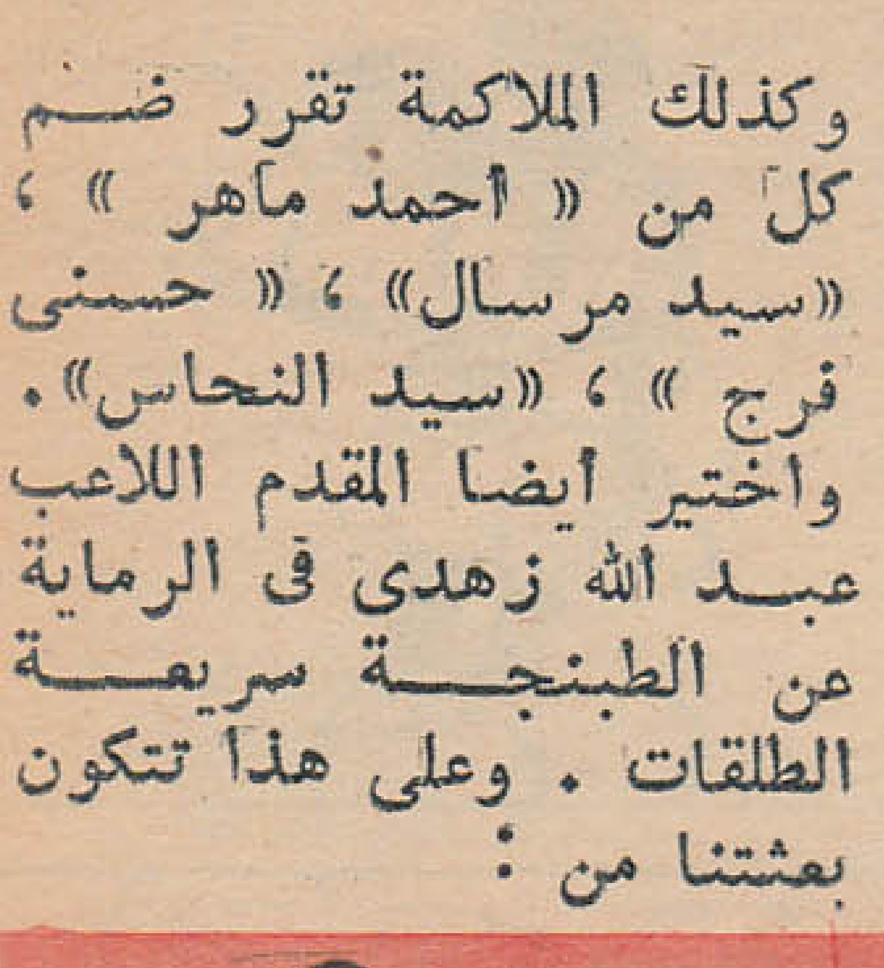
بعد غد .. تبدأ وفودنا الرياضية تأخذ مكانها فى طابور العرض العام للدول المشتركة فى دورة طوكيو .. وتحوى بعثتنا ١٢٨ لاعبا واداريا حيث يمثلوننا فى الالعاب الآتية :

الفرق المشتركة :



كرة القدم ١٩ لاعبا ـ كرة الماء ١١ لاعبا ـ السلاح ٥ لاعبين ـ المصارعة ٤ لاعبين ـ رفع الاثقال ٥ لاعبين ـ التجديف ١٦ لاعبا ـ الرماية ٦ لاعبين ، ثم لاعبا واحدا فى الجمباز.

ومع هذا العدد سوف تتسلم نسختك من الكتيب الرياضى الذى اعددناه خصيصا لك .. يحتوى على كل شىء فى الدورة وتصحيحا (لبعض ماذكرنا تحت ضغط وقت الطباعة) نذكر أنه لعدم احراز فريق الفروسية على نتائج متقدمة ولاصابة بعض خيولنا تقرر الغاء الاشتراك فى هذه اللعبة كذلك نظرا لعدم ارتفاع مستوى فريقى الكرة الطائرة والهوكى تقرر أيضا الغاء سفرهم على العكس من ذلك اضطرت اللجنة الاوليمبية العربية الى ضم اللاعب « محمد ابراهيم أحمد » ممثلا لنا فى لعبة الجمباز بعد أن أصبح اهلا لتمثيل بلاده .



وكذلك الملاكمة تقرر ضم كل من « أحمد ماهر » ، «سيد مرسال» ، « حسنى فرج » ، «سيد النحاس». واختير أيضا المقدم اللاعب عبد الله زهدى فى الرماية عن الطبنجة سريعة الطلقات . وعلى هذا تتكون بعثتنا من :



محمد ابراهيم احمد

٨٢ لاعبا يمثلون ثمانى لعبات ـ و ٥ اداريين للفرق ـ و ٥ مدربين ـ و ٥ ادارة البعثة ـ ودكتور يساعده ٢ للتمريض ـ و ٢ حكام دوليين ـ ٦ ممثلين للصحافة والاعلام ـ ١٧ عضو مؤتمر وثلاثة ممثلين لحكومة فلسطين .. بهذا يا صديقى القارىء .. تلم بكل صغيرة وكبيرة عن الدورة وعن بعثتنا هناك .. وفقهم الله ..



مـن أبطـالنـا بدورة طوكيـو

فوزى سليمان حسن
بطل الملاكمة الدولى ٢٢ سنة

- بدأ حياته الرياضية ملاكما بمدرسة « الخديوى اسماعيل الثانوية »
- لفت الانظار اليه حين فاز ببطولة الجمهورية للمدارس الثانوية فى وزن الذبابة عام ٥٩
- اشترك بعد ذلك بنادى السكة الحديد ثم تركه الى نادى طلعت حرب الذى مازال به الآن
- فاز بالمركز الثانى فى دورة « نابلى »
- فاز بالمركز الاول فى دورة « جاكارتا »
- فاز بالمركز الاول فى دورة « افريقيا » الثانية
- حاز المركز الاول فى مسابقة احسن لاعب ملاكمة لعام ١٩٦٤
- خريج معهد التربية العالى بالهرم ..
- ملازم أول بالقوات المسلحة
- أملنا فى ميدالية ..







هدف الفوز

بقلم حلمى سالم

ولاننى قلب هجوم الفريق ، فقد حاولت أن أسيطر على الكرة ، لاقود هجمة منظمة ، وهادئة ، فقد أخذت أعصاب فريقنا تنهار • وفعلا بدأت هجمة جيدة ، واستطعت أن أصل الى مرمى الفريق الخصم •

ذهبت الى النادى قبل موعد المباراة بساعتين ، فقد طلب منا المدرب ، أن نحضر مبكرين لما لها من اهمية فقد كانت المباراة النهائية لبطولة المناطق • دخلت حجرة الملابس ، واستلقيت على الارض ، أحاول أن أبعد عن نفسى الشعور بالخوف الذى تملكنى منذ الصباح دون سبب • فالفريق الخصم لا يمكن أن يساوينا فى اللعب أبدا • والكأس مضمون لنا مائة فى المائة • أخذت أتقلب على الارض فى عصبية • فلما رآنى المدرب ، أسرع نحوى يسألنى ان كنت أحس بآلام معينة • نفيت ذلك طبعا • وسألنى :

— انت خايف ؟

وأخبرته بحقيقة شعورى • فأخذنى من يدى وخرجنا وأخبرنى المدرب أنه أخرجنى من الحجرة حتى لا ينتقل شعورى الى الاخرين ، اذا حاول ان يحدثنى امامهم • ثم أخذ يحكى لى ذكرياته عن الكرة أيام زمان • ويروى لى نكتا أضحكتنى ، وشيئا فشيئا عدت الى حالتى الطبيعية •

بدأت المباراة • وحدث ما لم أكن أتوقعه ، أو يتوقعه أى واحد من فريقنا • لقد كان الفريق الخصم يلعب بمجهود عظيم ، حتى أنه سيطر على الملعب طيلة المباراة .

تبادلنا الهجمات مع الفريق الخصم ، وأوشك الشوط الاول أن ينتهى بدون أهداف ، لاى منا • ولكن فجأة •• قاد قلب هجومهم هجمة موفقة ، انتهت بهدف لهم •

لم تمض دقيقة واحدة على تسجيل الهدف ، حتى صفر الحكم ، معلنا انتهاء الشوط الاول • فارتميت على الارض أتلوى ، دون احساس بألم معين • فقط مجرد ثقل فى قدمى وأسرع المدرب والمشرفون نحوى ، فقد كانوا يعلقون على أهمية كبيرة لاننى كنت هداف الفريق •

حملونى الى حجرة الملابس ، وأخذ المدرب يدلك عضلات قدمى •

وبعد دقائق من بداية الشوط الثانى ، سجل جناح أيمن فريقنا هدفا رائعا ، جعل جمهورنا يملأ الملعب تصفيقا وهتافا •

وأصبح أملنا فى الفوز بالكأس كبيرا ، فزاد نشاطنا ، وسيطرنا على الملعب •

وقبل نهاية المباراة ، بحوالى ربع ساعة ، سجل الفريق الخصم هدفا ، وشدد هجومه علينا •

لكن واحدا من الفريق الاخر ، مد قدمه أمامى ، فوقعت على الارض ، وصفر الحكم ، وأعطانى الحق فى رمية حرة •

وضعت الكرة على الارض ، وطلبت من قلب دفاع الفريق ، أن يرفعها لى ، لاضعها برأسى فى المرمى • وفعلا ، رفع زميلى الكرة لكنها كانت بعيدة عن رأسى • فقفزت قفزة عالية ولمست الكرة بيدى ، فدخلت المرمى ، وصفر الحكم ، معلنا هدفا لنا • ويبدو أن الحكم لم ير يدى عندما لمست الكرة •

ووقف الفريق الخصم ، ورفض استمرار اللعب ، أقول الحقيقة ، لقد أحسست بمشاعرى تتضارب • شعور داخلى يدفعنى لاقول الحقيقة للحكم ، وشعور اخر يرفض ، من أجل الفوز بالكأس • وتغلب شعور الحق فى النهاية ، فتقدمت من الحكم ، وأخبرته بالحقيقة • وأصبح الهدف غير صحيح •

انتهت المباراة ، وفاز الفريق الخصم بالكأس ، وخرج فريقنا حزينا بائسا • لكننى لم أكن حزينا • فان ضميرى كان هادئا ، لاننى لم أكذب ، ولان ضميرى رفض أن يسرق الكأس لانه من حق الفريق الاخر •



عنتر الشجاع

















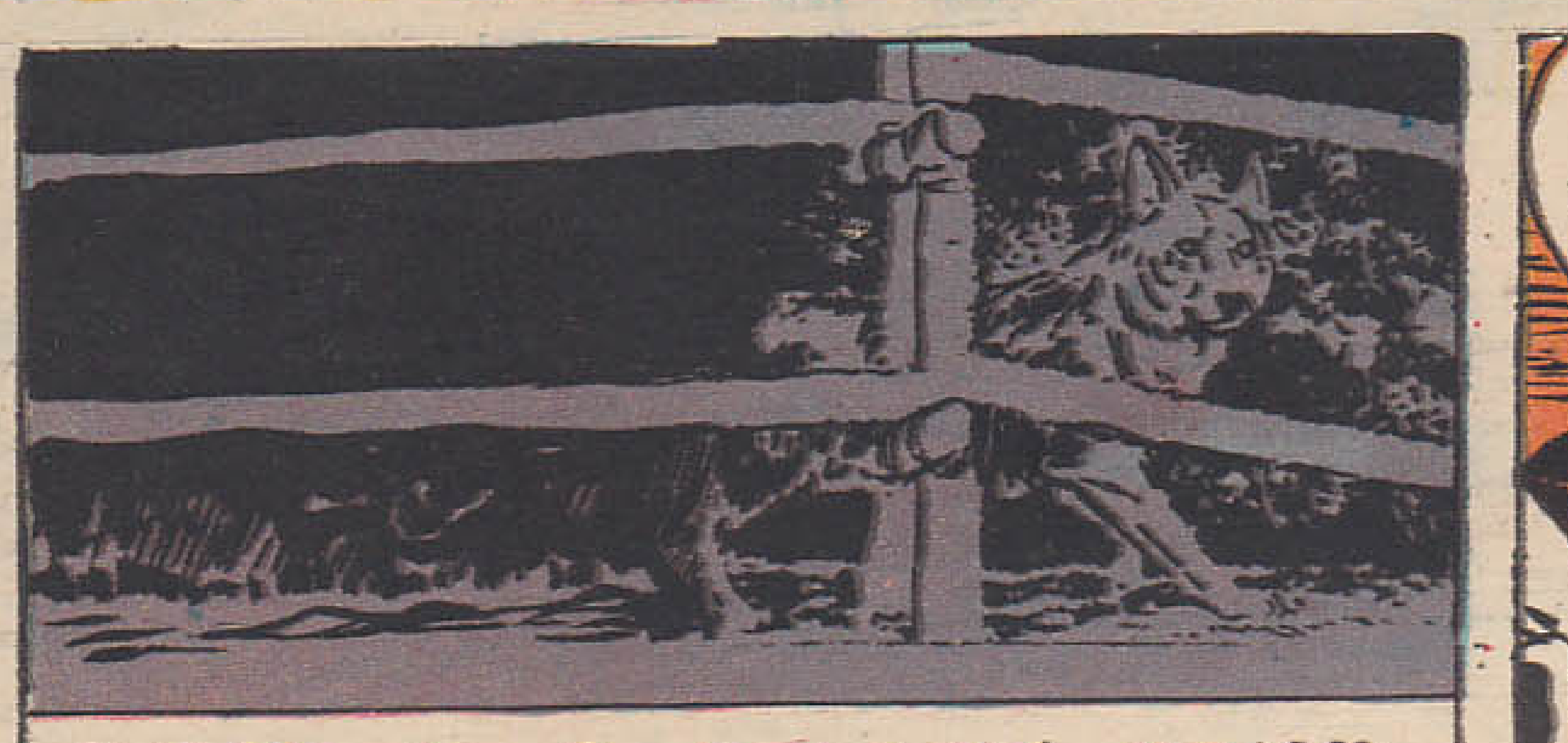


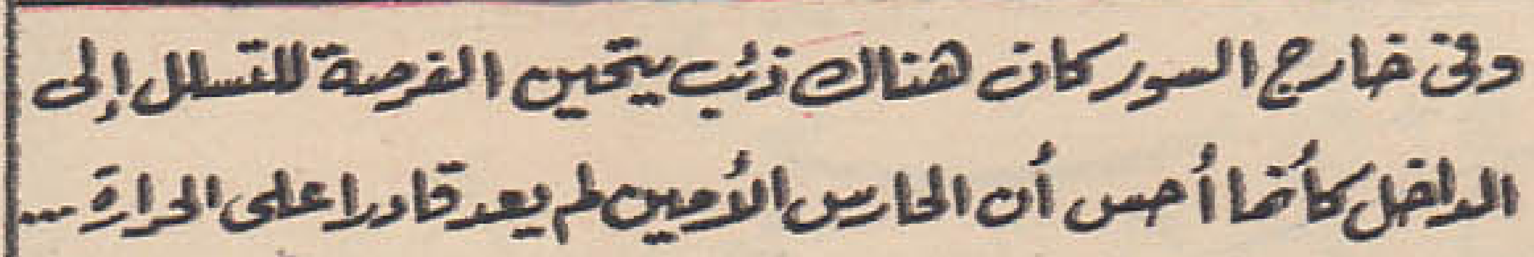
للتعارف: ضياء محمود احمد - العنوان: العراق - بغداد - اعظمية راغبة خاتون - شارع وجدى ناجى رقم الدار ٤ب/٤



عثر « بلبل » على الكلب « عنتر » الذى أصبح حارس المزرعة الامين .. واشتبك « عنتر » مع الخنازير فى معركة شديدة .. وأصيب « عنتر » فى المعركة



















للتعارف : حسين محمود القطان - ١٢ سنة العنوان : بغداد - مدينــة المأمون رقم الدار ٤٨٦ - العراق .



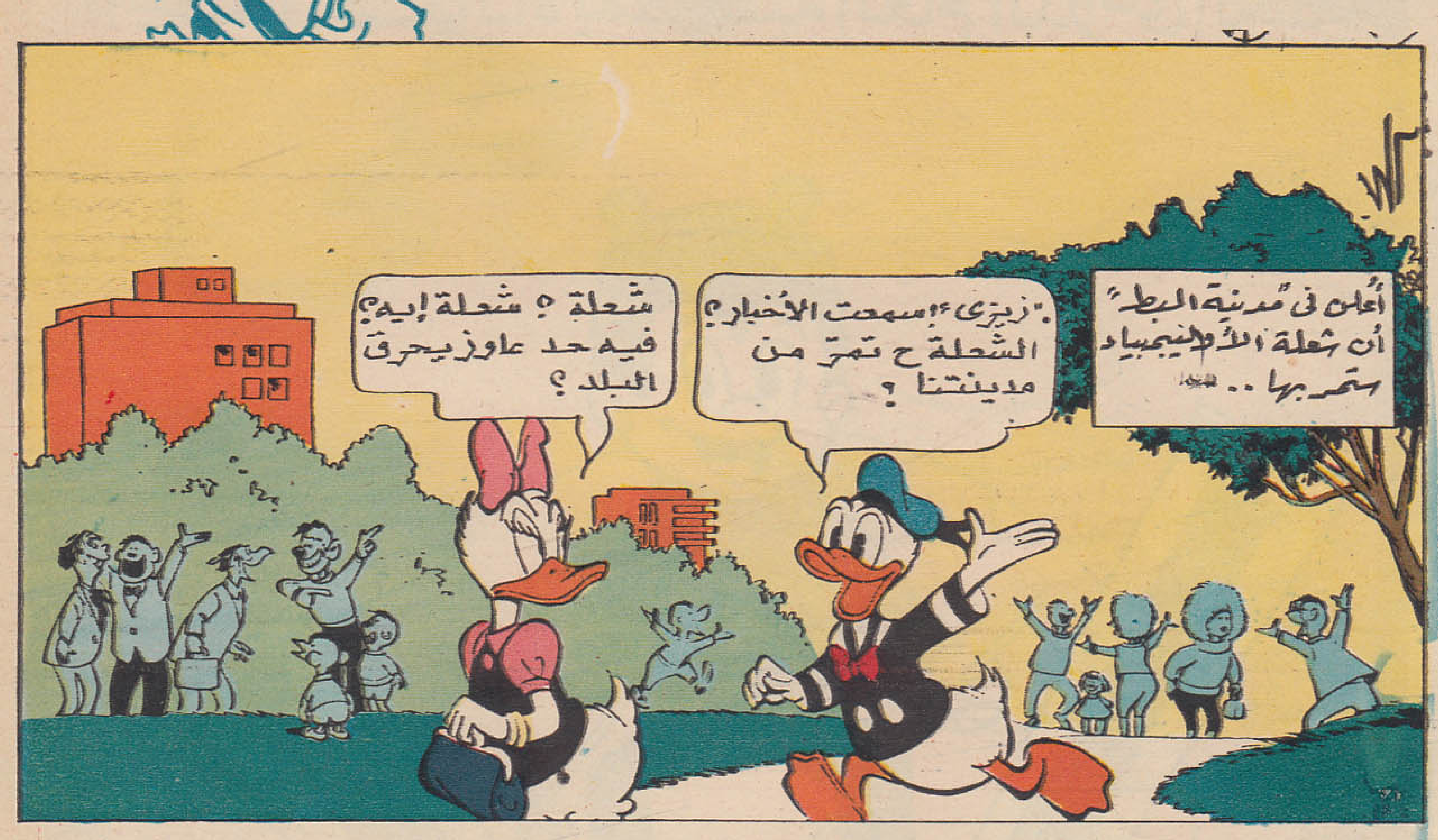
7
هي
في مجلة :
التي ...
تشتريها
ماما
كل أسبوع
هدية لك
مجلة الأولاد والبنات
في ٨٠ صفحة على الأقل
كل أحد من كل أسبوع
الأولاد والبنات

سمير يقدم

أجمل هداياه بمناسبة العام الدراسى الجديد



شعلة الأوليمباد !

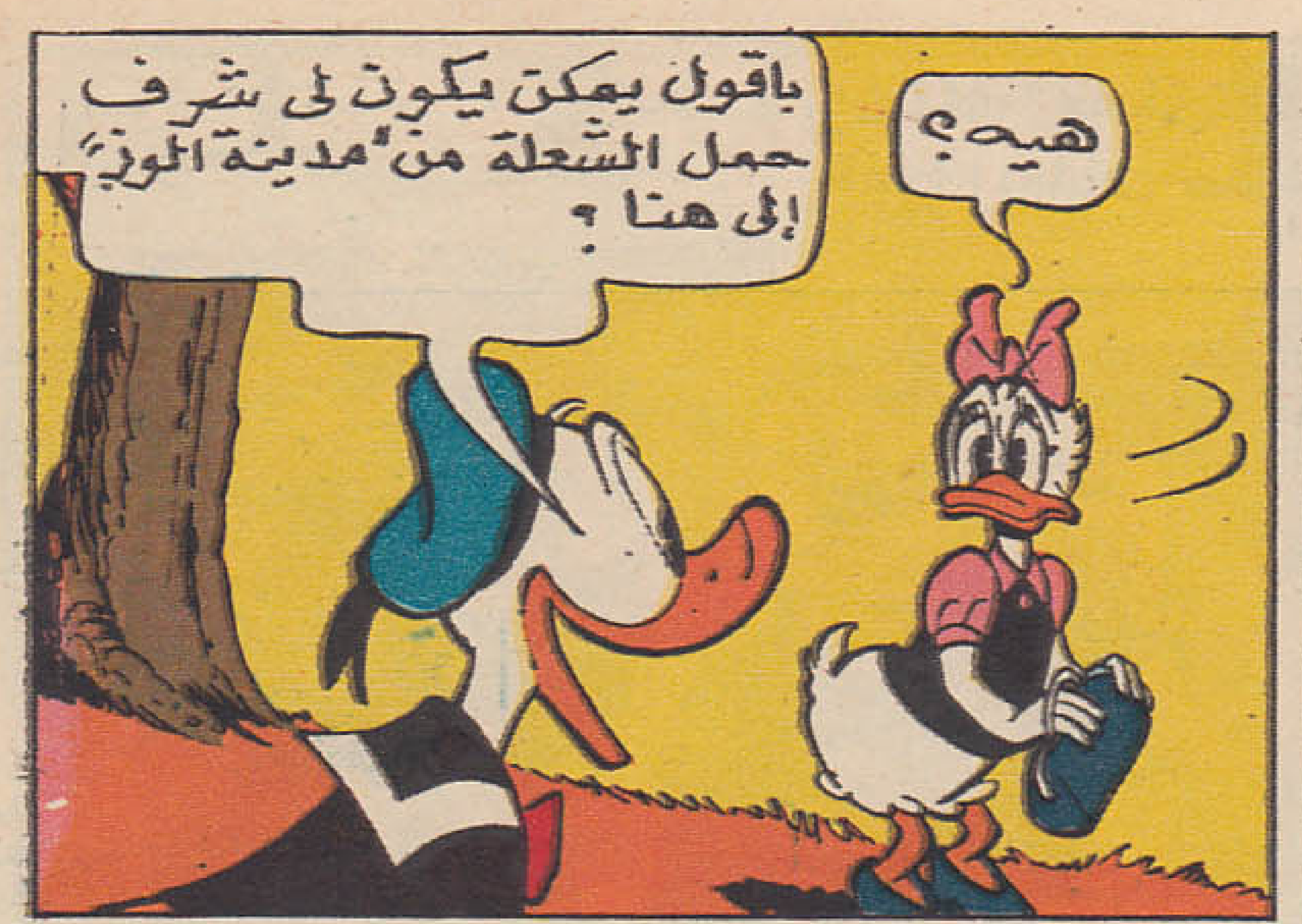




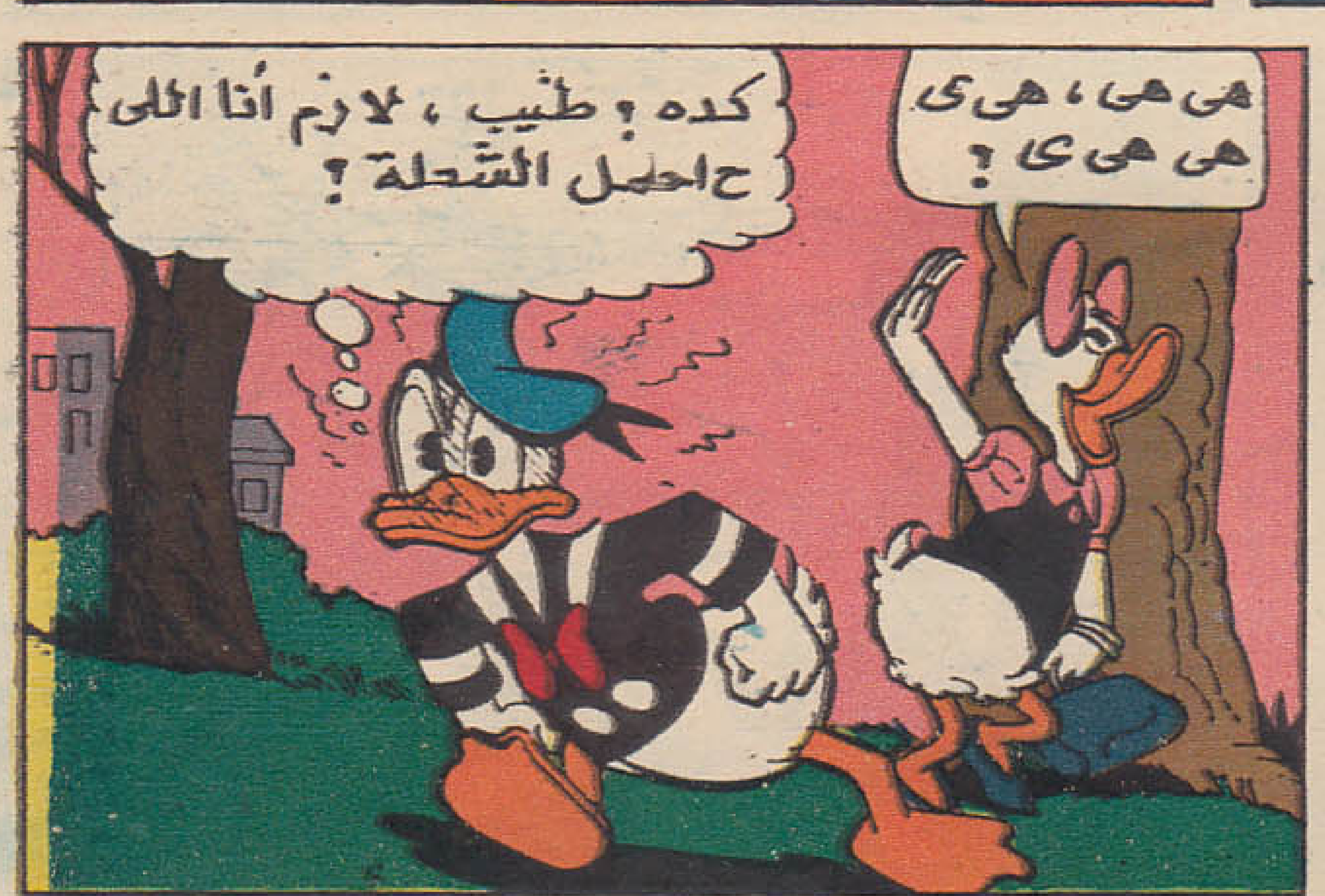


للتعارف : مها خلف العانى ـ ١٥ سنة . العنوان : كرخ ـ سوق حماده ـ رقم الدار ٥٥ ـ ٦٨















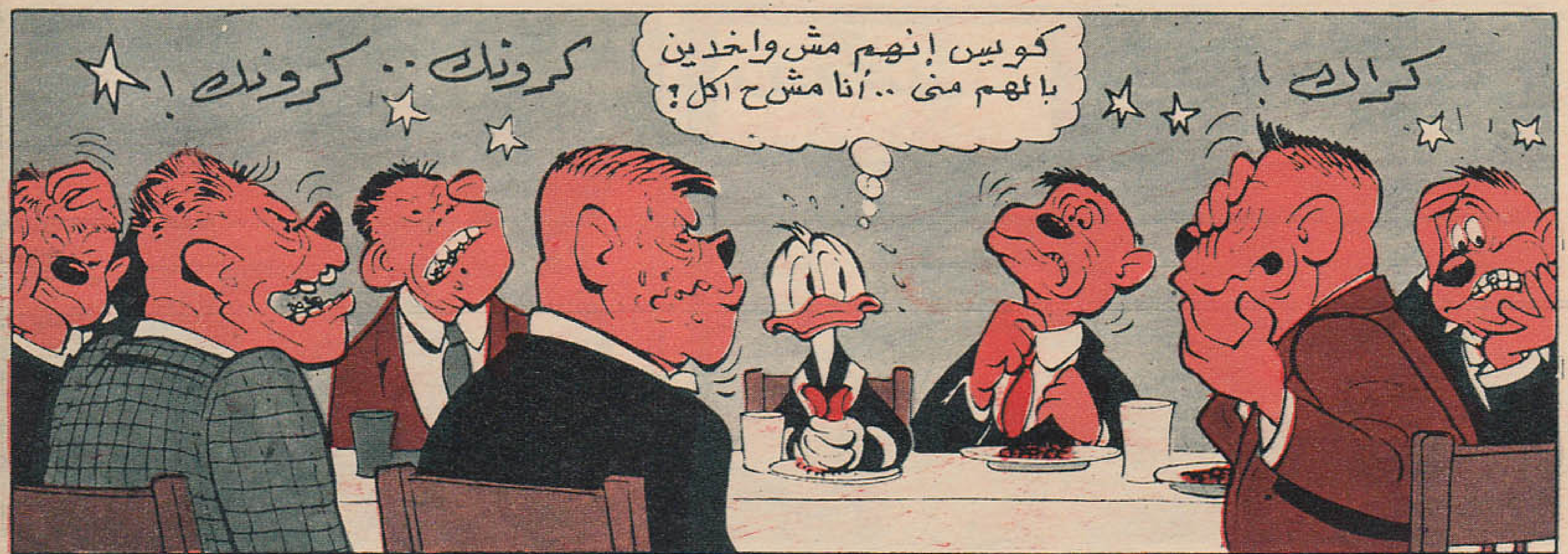
للتعارف : رجب على الحبتى . العنوان : شارع المعهد الاسمرى ـ كوشة أسليك أزليطه ـ ليبيا .







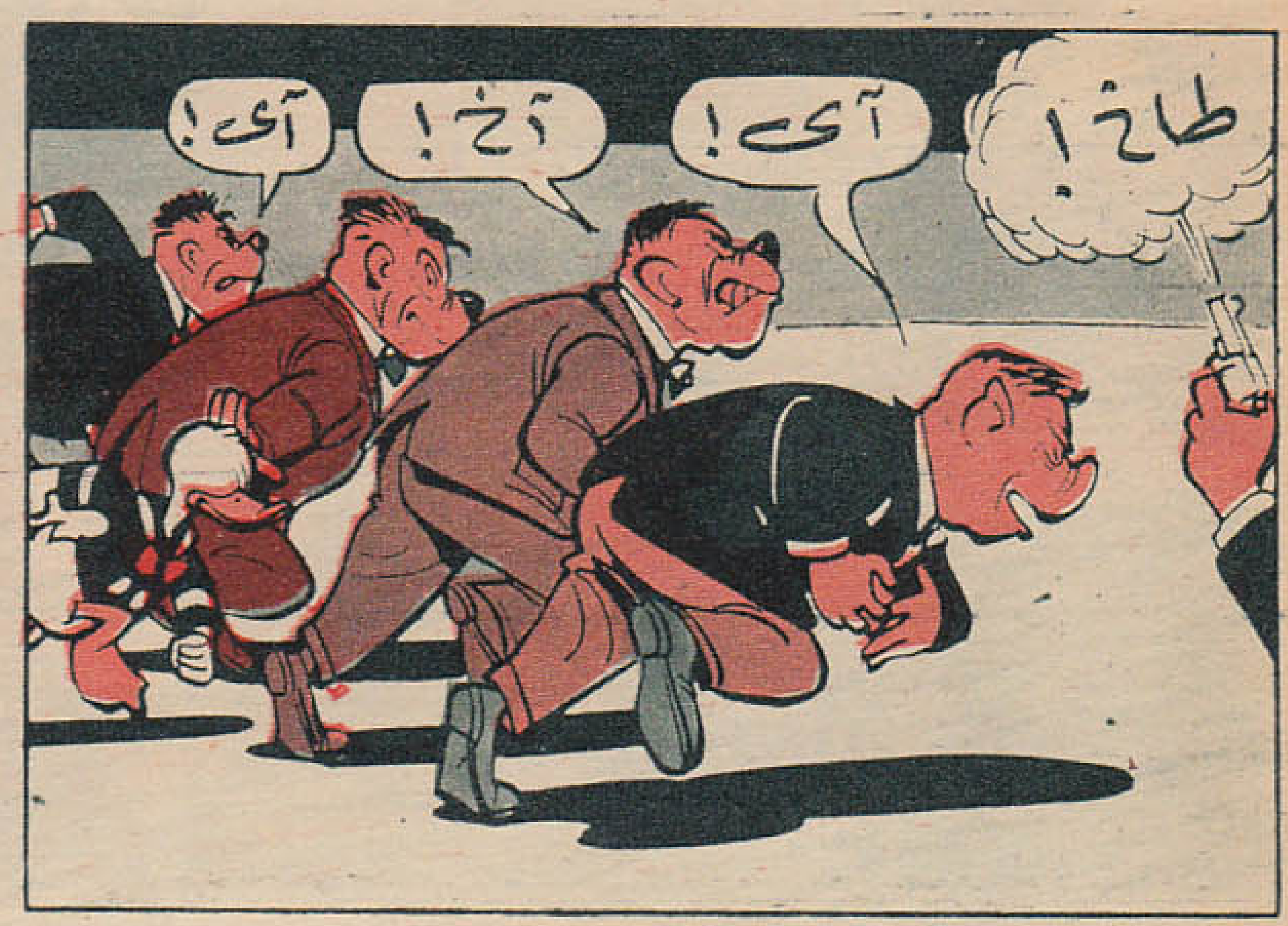


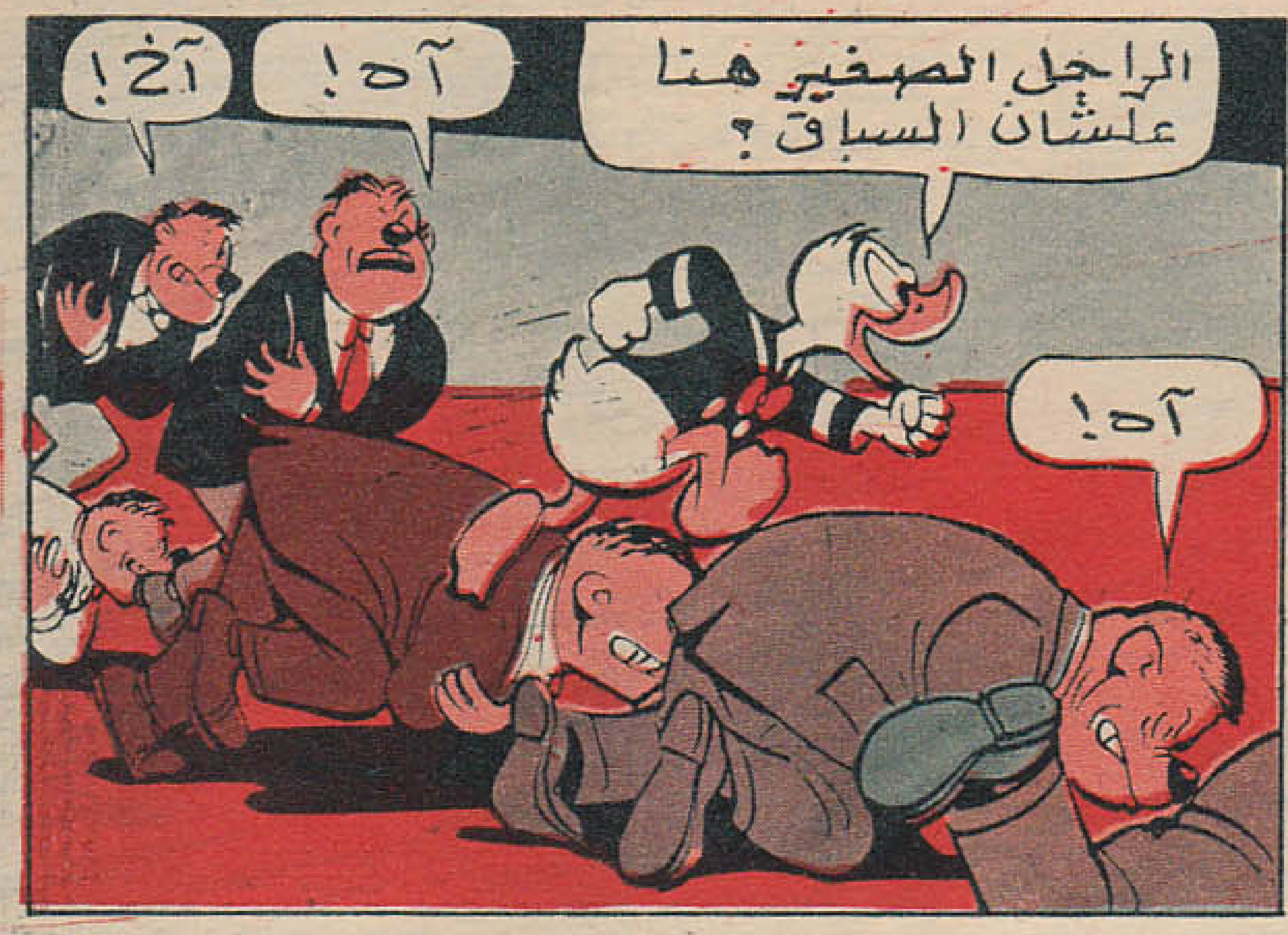






التعارف : صباح محمود ١٣ سنة ، العنوان اعظمية سفينة رقم الدار ٤٨ – ٢٨ و ٢ – العراق





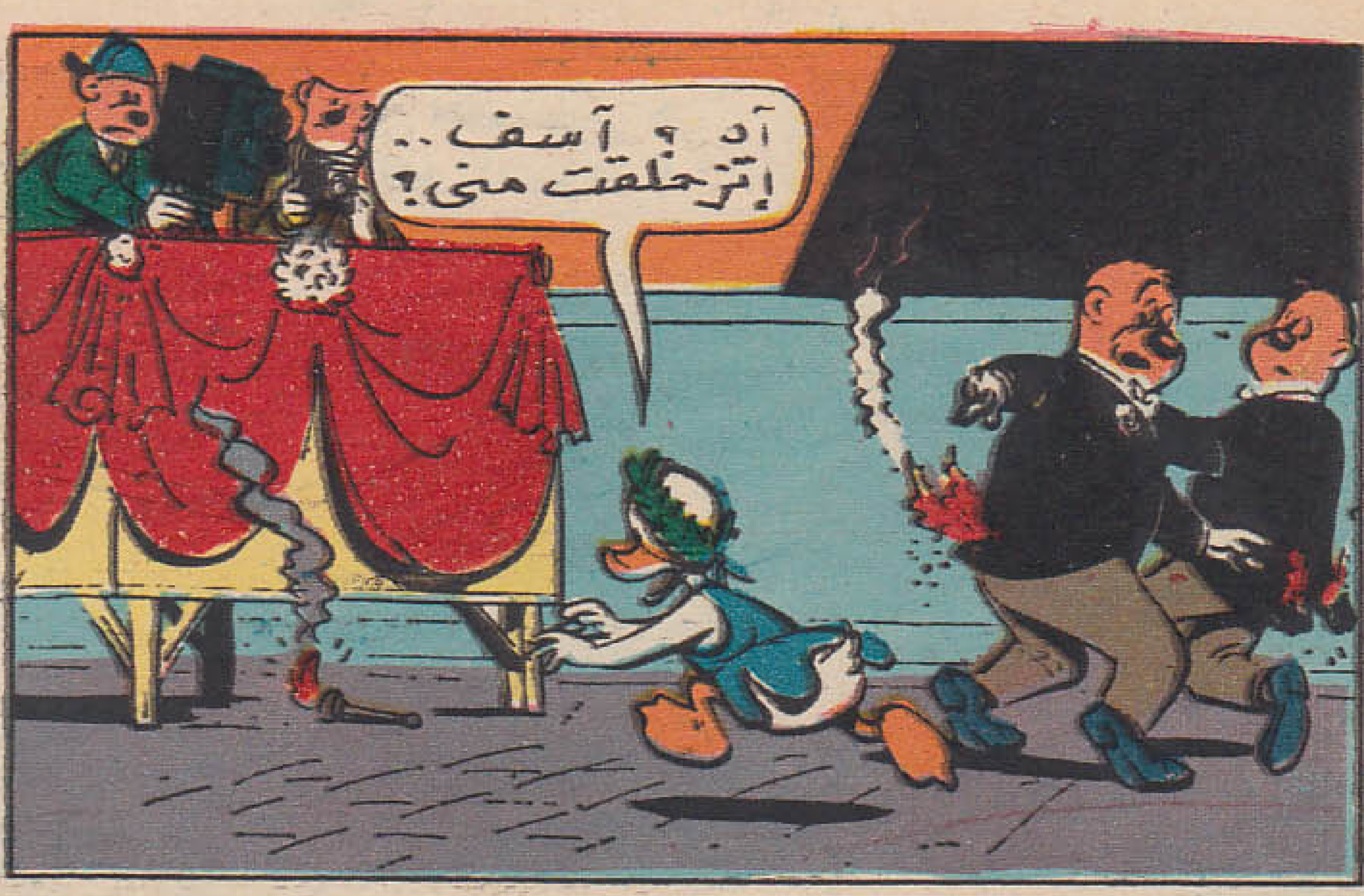


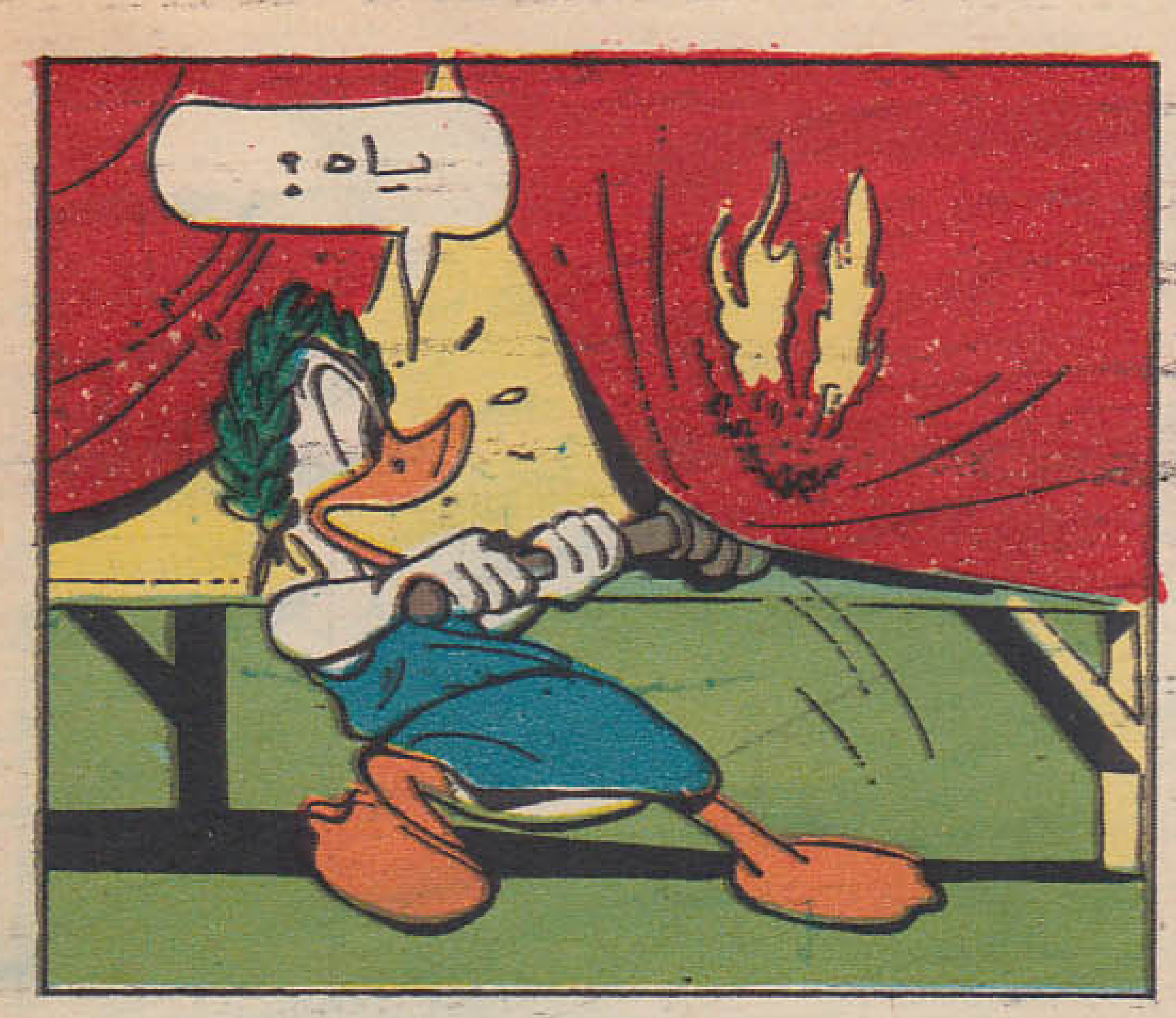




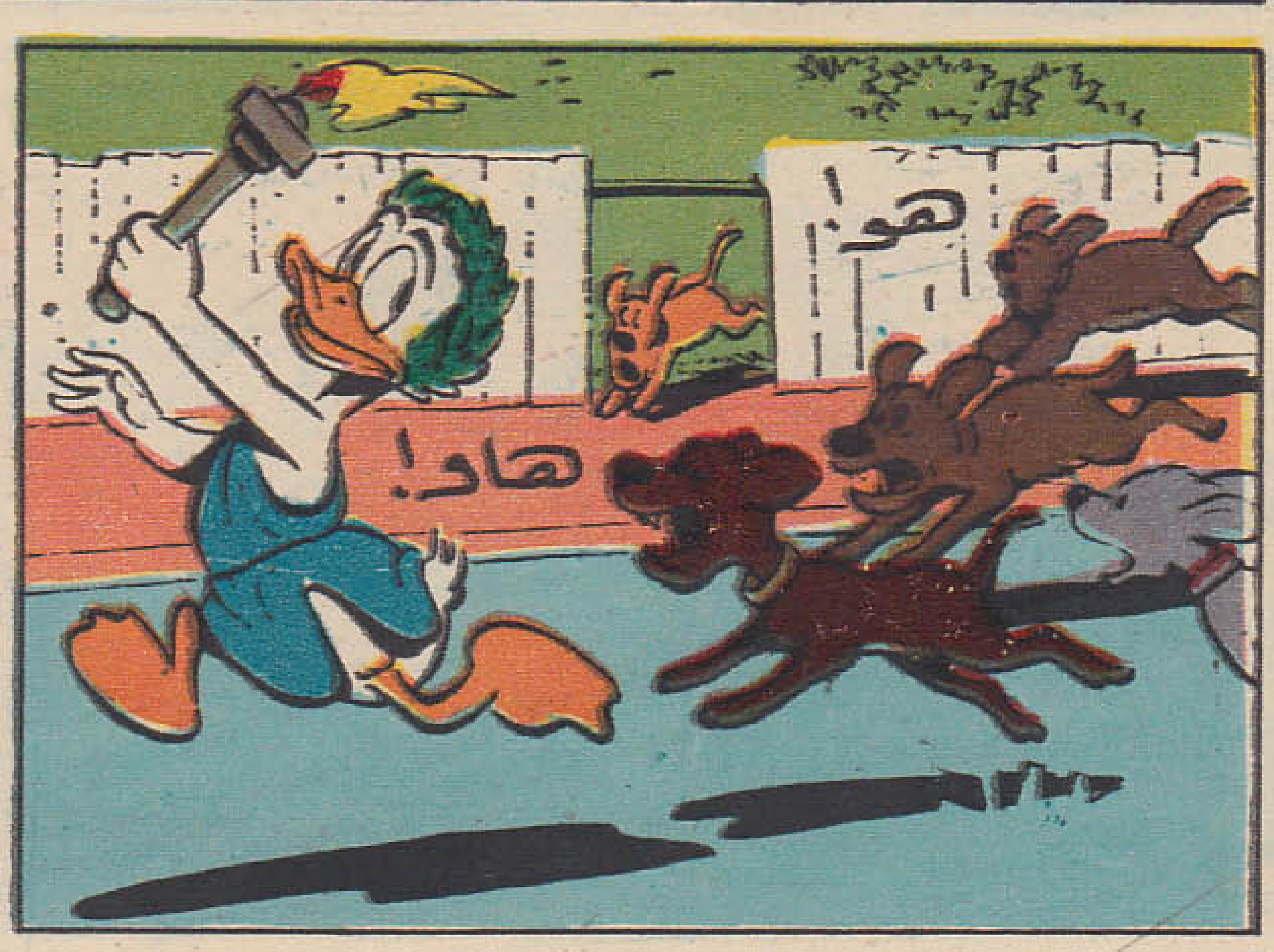


للتعارف : عبد المحسن محمد على معرفى :العنوان : الكويت الخليج العربى شارع ابى عبيدة بواسطة عبد المجيد عيسى معرفى



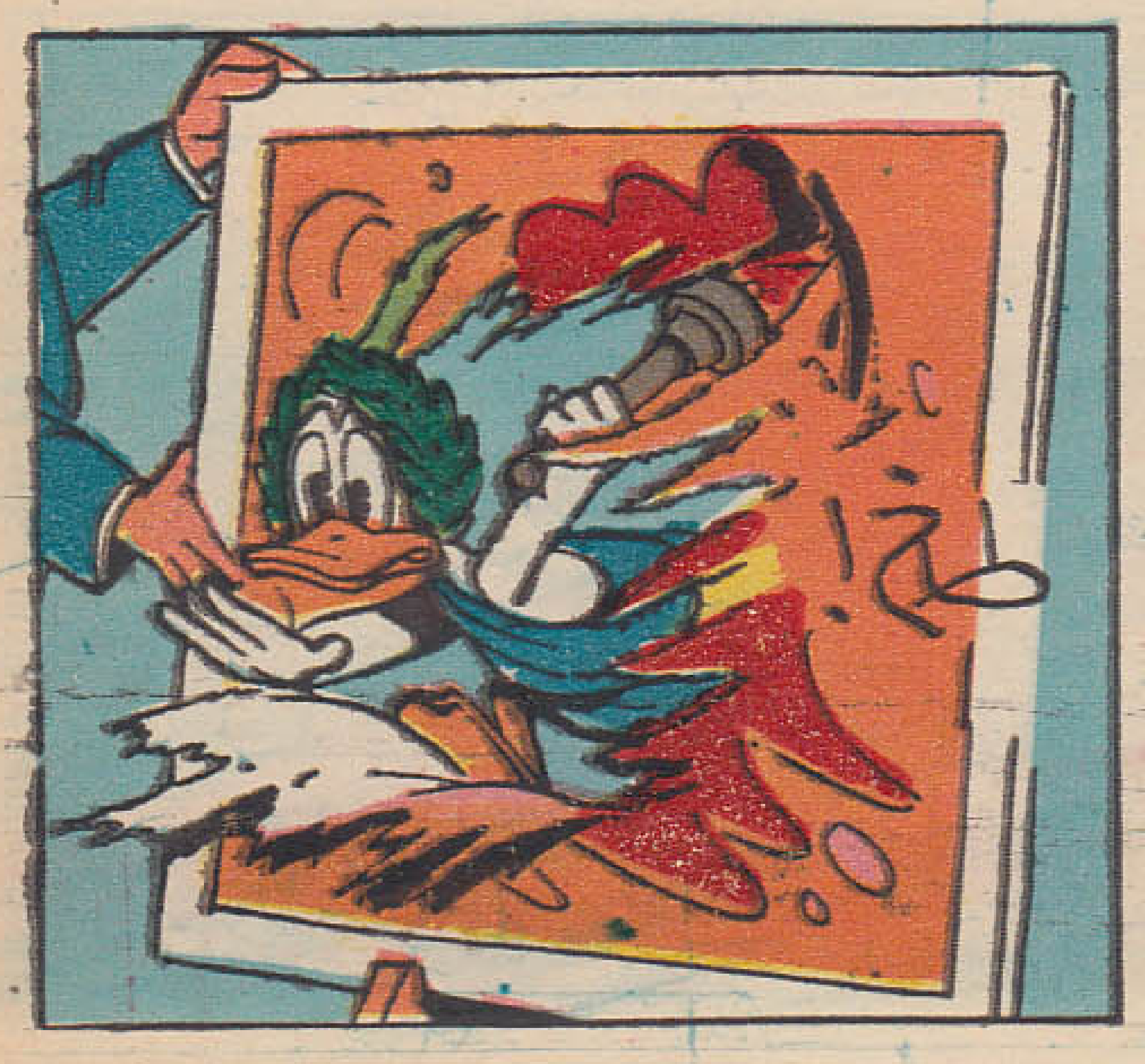










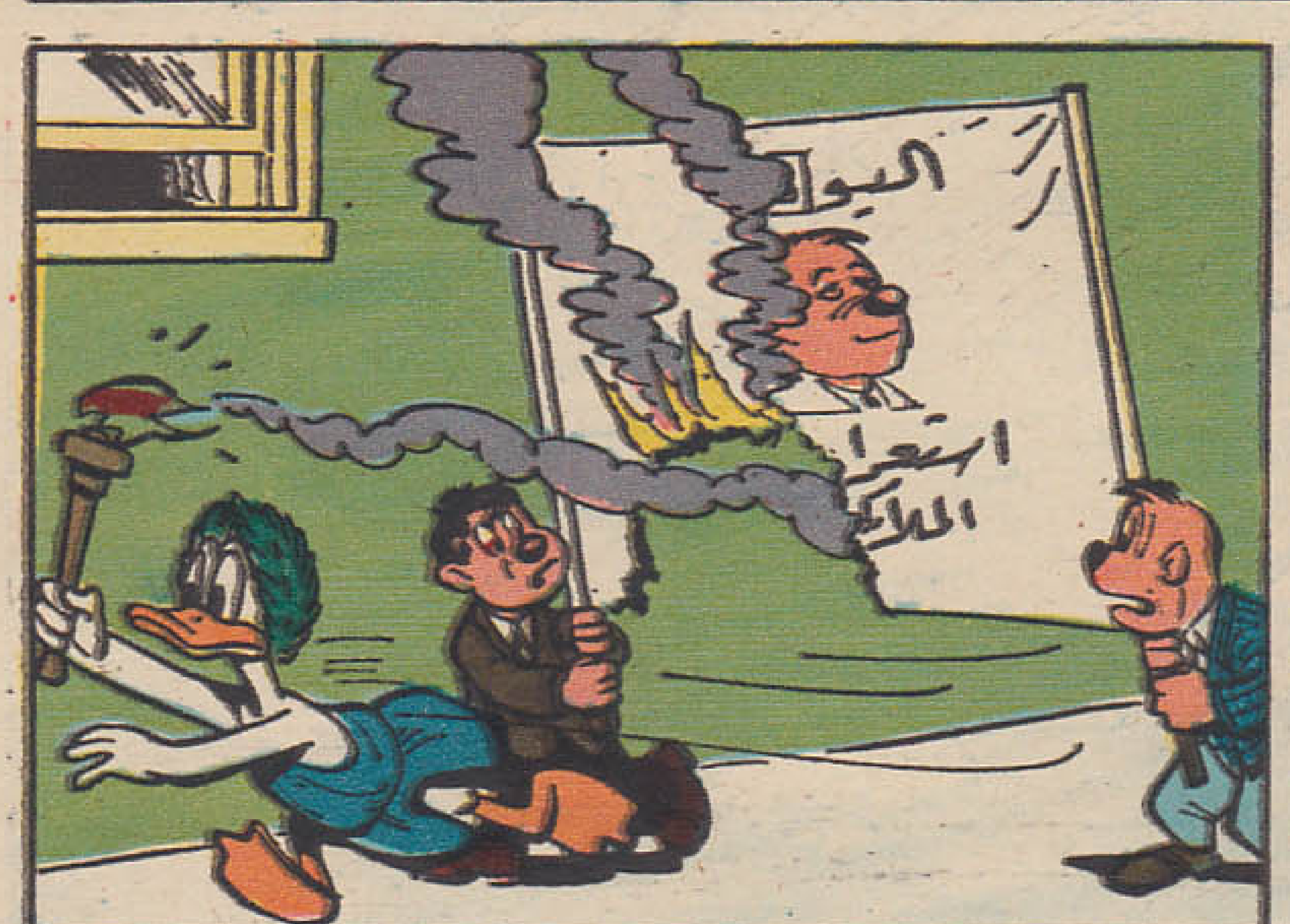


للتعارف : ليلى أمين ابراهيم – ١٥ سنة . العنوان : الاسكندرية – شارع رقم ٦٤ نيلامين ابراهيم – ج٤٠٤٠م


يا سلام .. عظيم .. أصبحت لوحة رائعة .. يا سلام .. إيه العظمة دى ؟


ح ادفع لك عشر آلاف جنيه فى اللوحة دى ؟
يعنى مش ح يشتمونى ؟


وسّعوا الطريق لحامل شعلة الأوليمبياد ؟
اليوم ..
إستعراض أبطال الملاكمة !



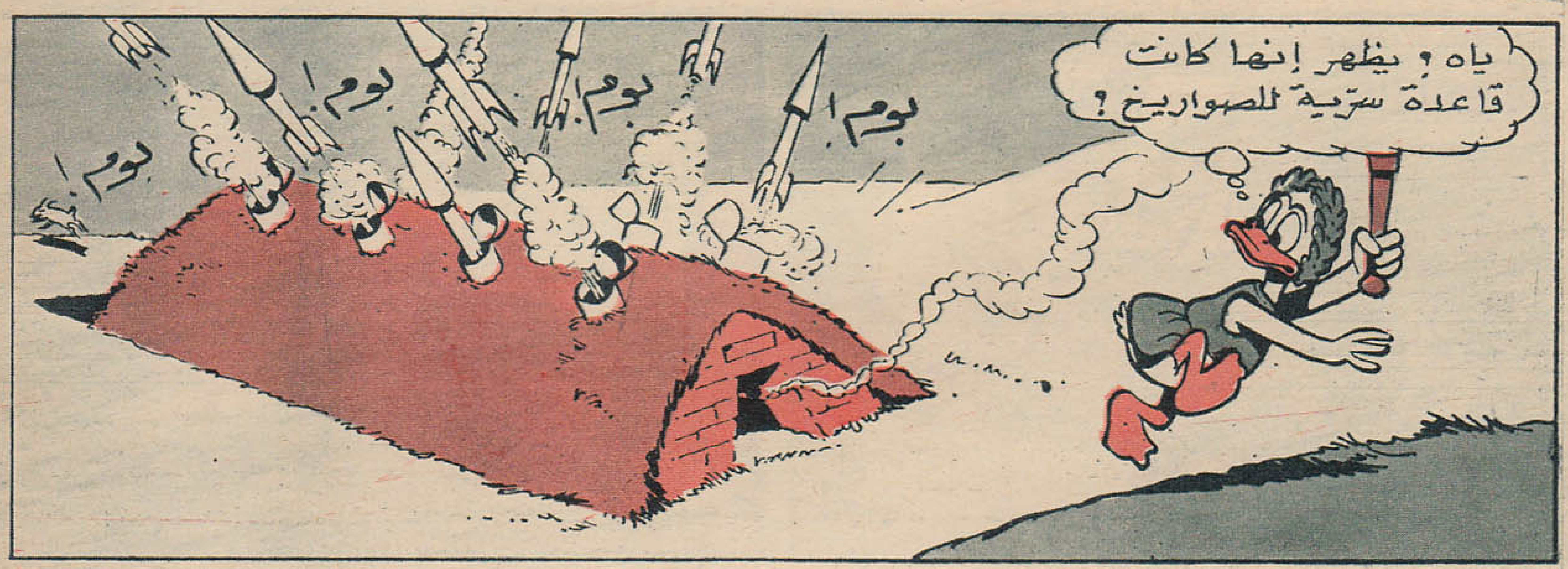

وهكذا غادر "وطوط" "مدينة الوز" بجمهور كبير ..
إمش من هنا على بلدك بسرعة ؟
يسقط حامل الشعلة ؟


أفتكر إنى غلطت فى الطريق ؟


يظهر إنى لازم أعبر الخيط ده ؟
إحترس













للتعارف : **أميرة عبد الرزاق** العنـــوان :بواسطة على السيد حسين دائرة المواصـلات لحكومة البحرين منامة البحرين .

















تمت

للتعارف منى عبد الرزاق : العنوان : بواسطة على السيد حسين دائرة المواصلات لحكومة البحرين منامة البحرين

الفنون جنون!

ياسلام يا "ميكى" .. كان نفسى أكون فنان موهوب زيك ؟

أهلا "بندق" .. لكن أنا كل اللى باعمله إنى بادهن السور ؟









للتعارف : باسم عبد الستار العنوان : العراق - بغداد - شارع الوثبة محلة القشل رقم الدار ٦٠٠ - ٩٤







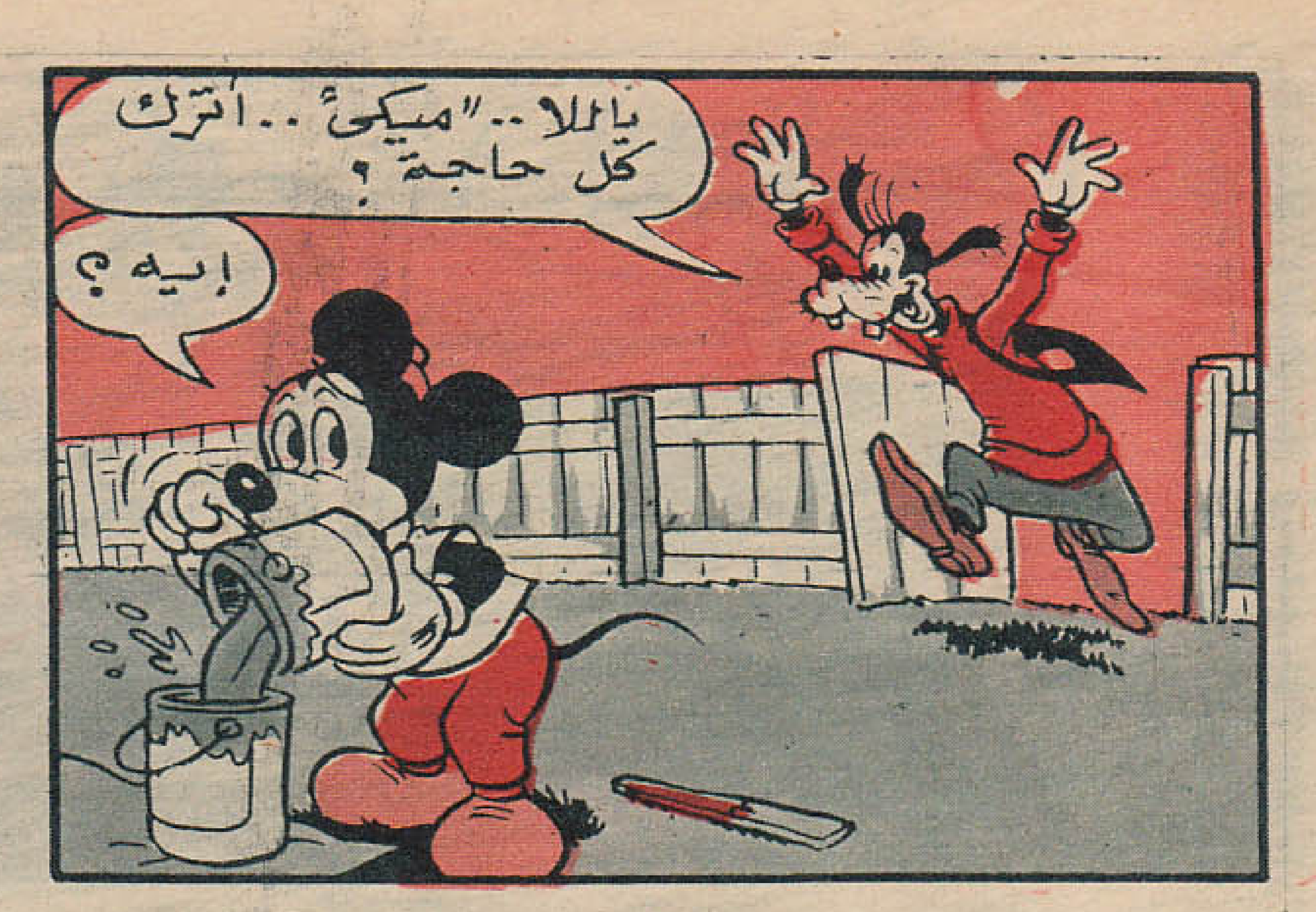








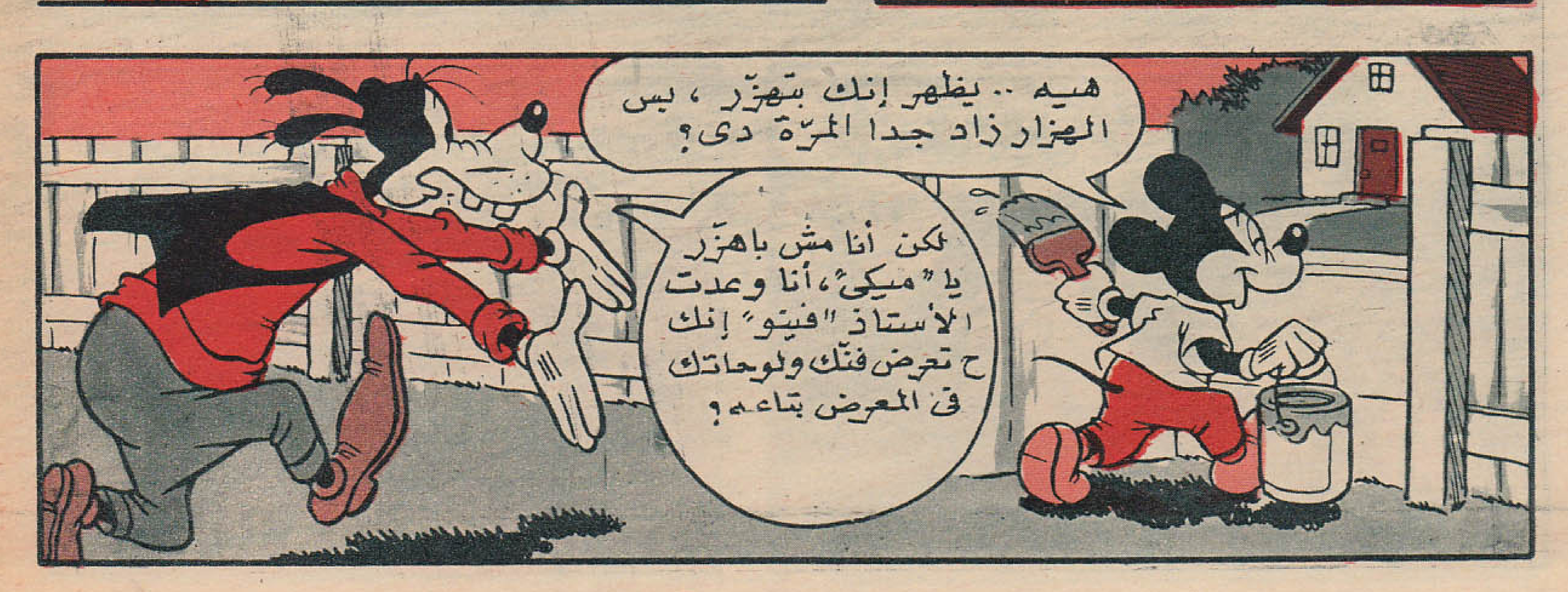
للتعارف : محمد عبد السلام توفيق – ١٣ سنة العنوان : ٦ ش سوارس السكاكينى شقة ٨ – ج.ع.م











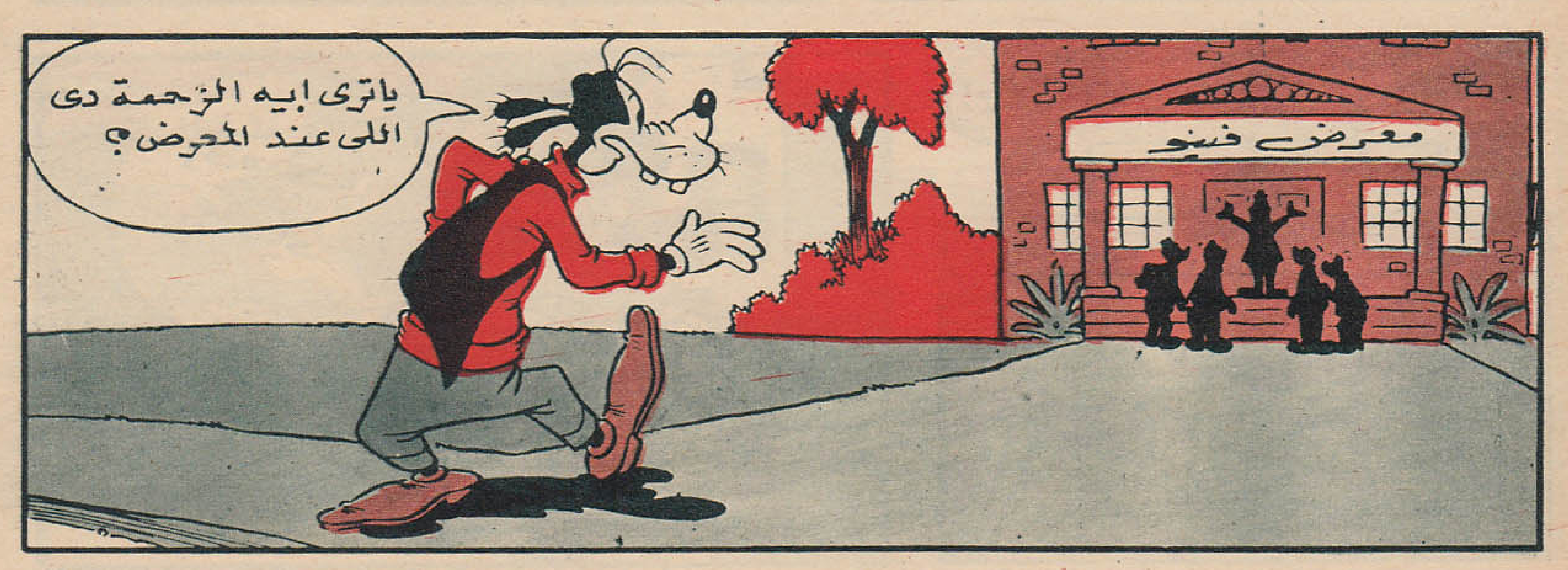
للتعارف : رجب حسن عبد البارى . العنوان : ج.ع.م. الزقازيق بنا بوس .















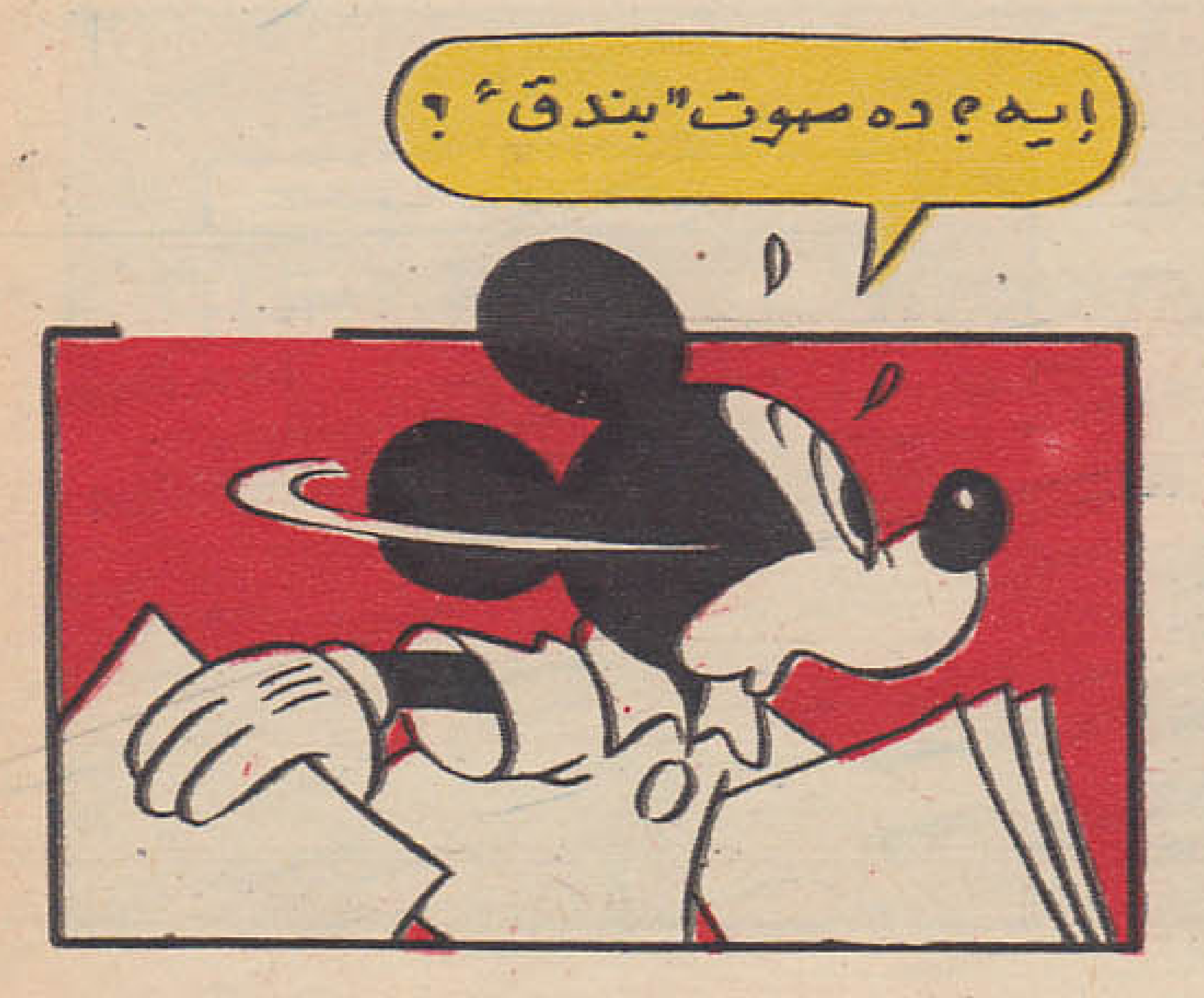
للتعارف : عادل موسن أحمد . العنوان : العراق بغداد - كاظمية - مدينة الحرية متوسط الرافدين للبنين - الصف الثانى .











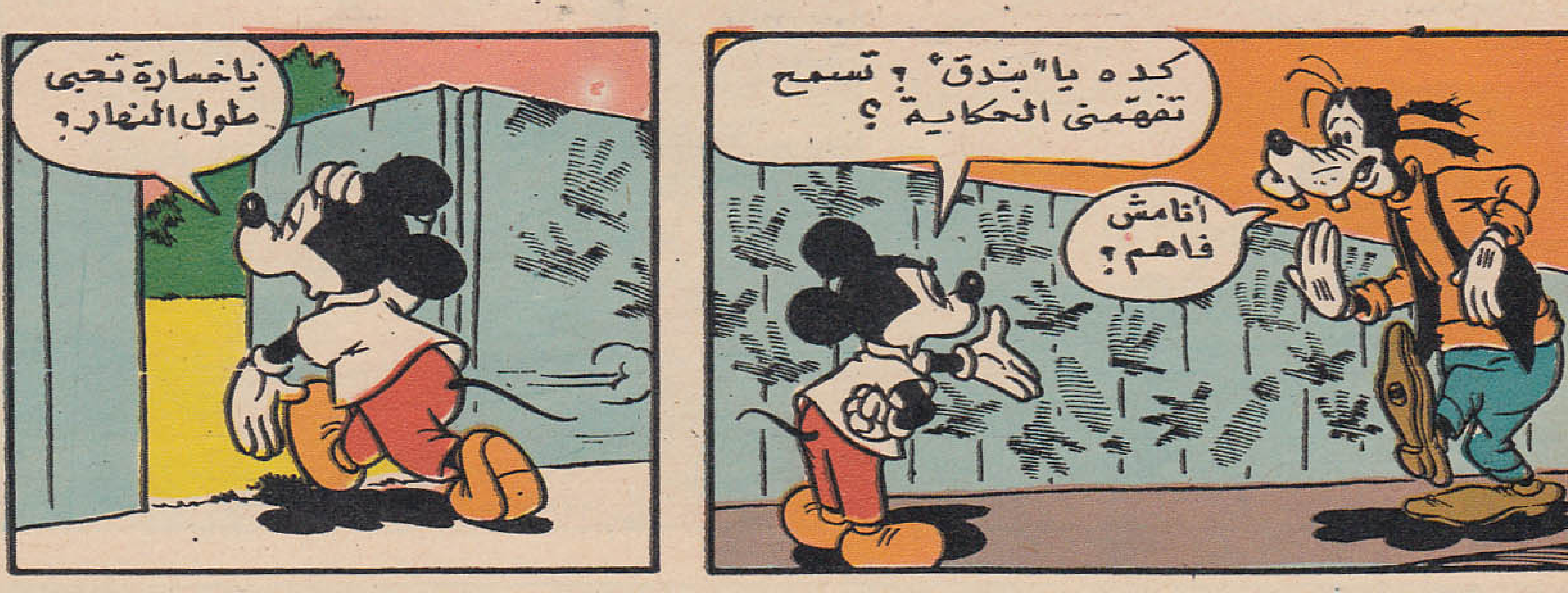


للتعارف : ابو بكر ابو الحسن كرمى . العنوان : ش عباس فريد – اسوان ج.ع.م











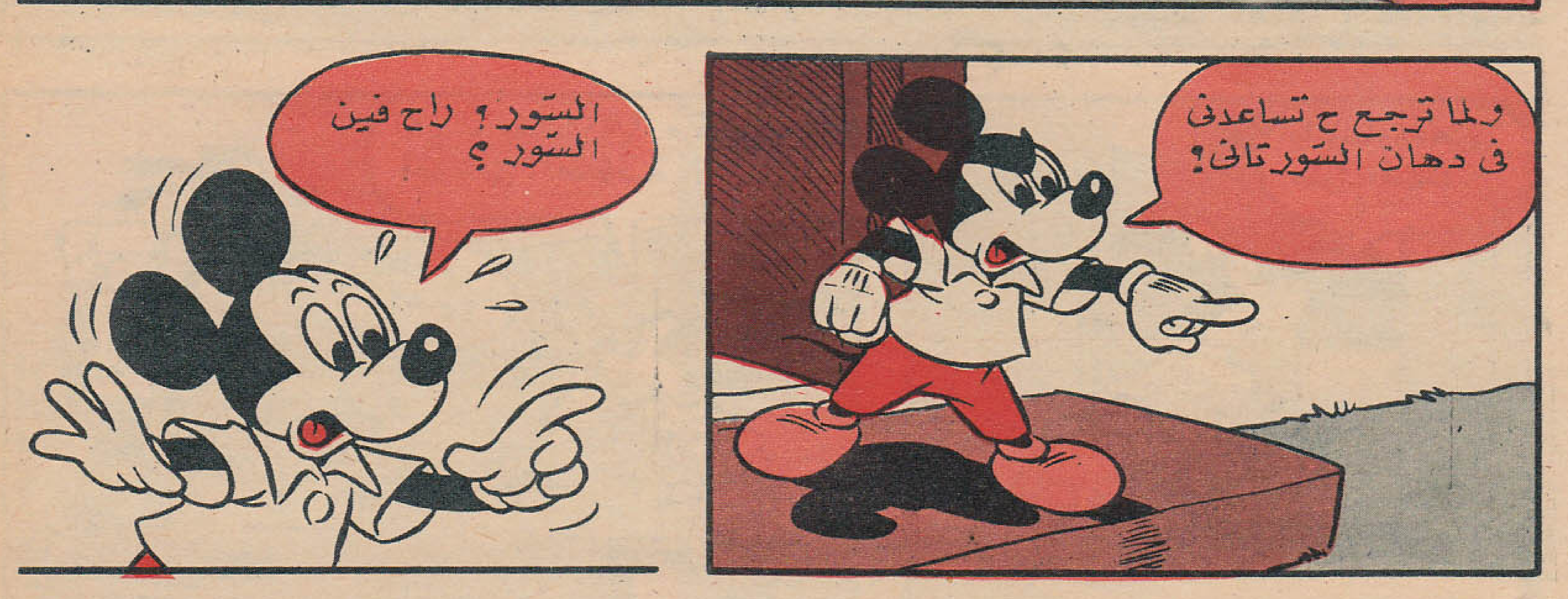


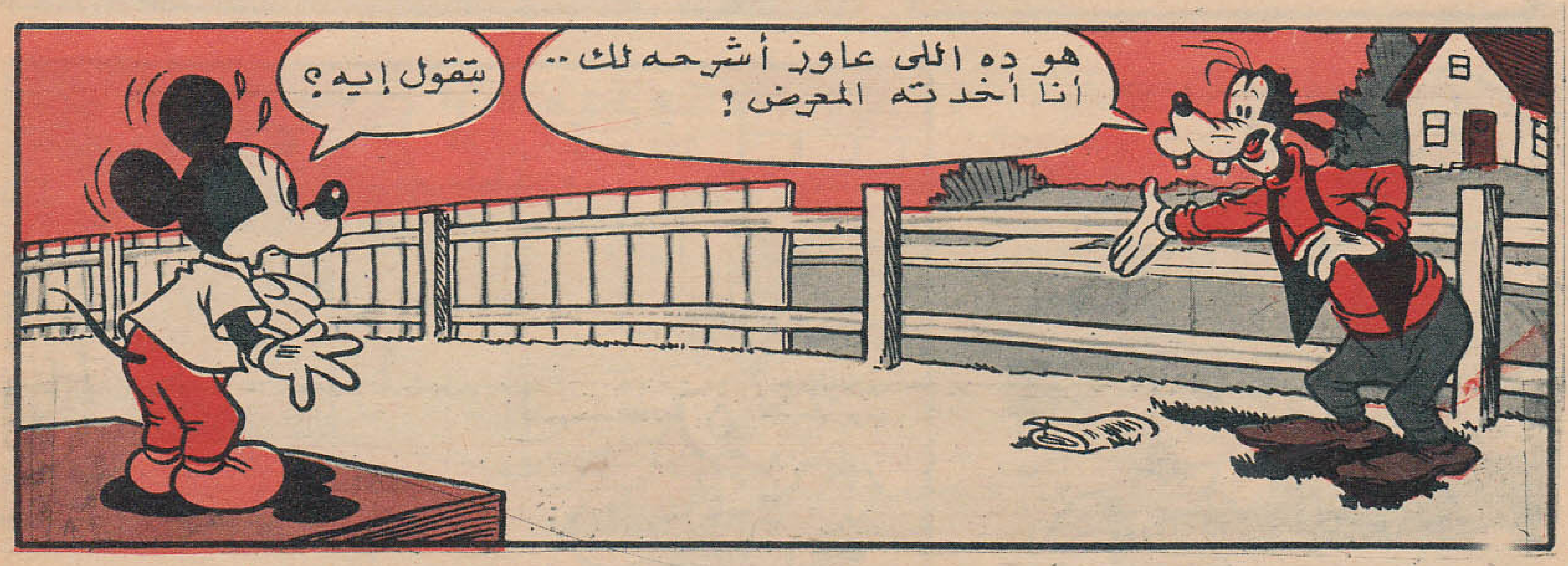
للتعارف : سعيد الحاج ابراهيم . العنوان : سورية - اللاذقية - جبلة - كاراج الجلاء .



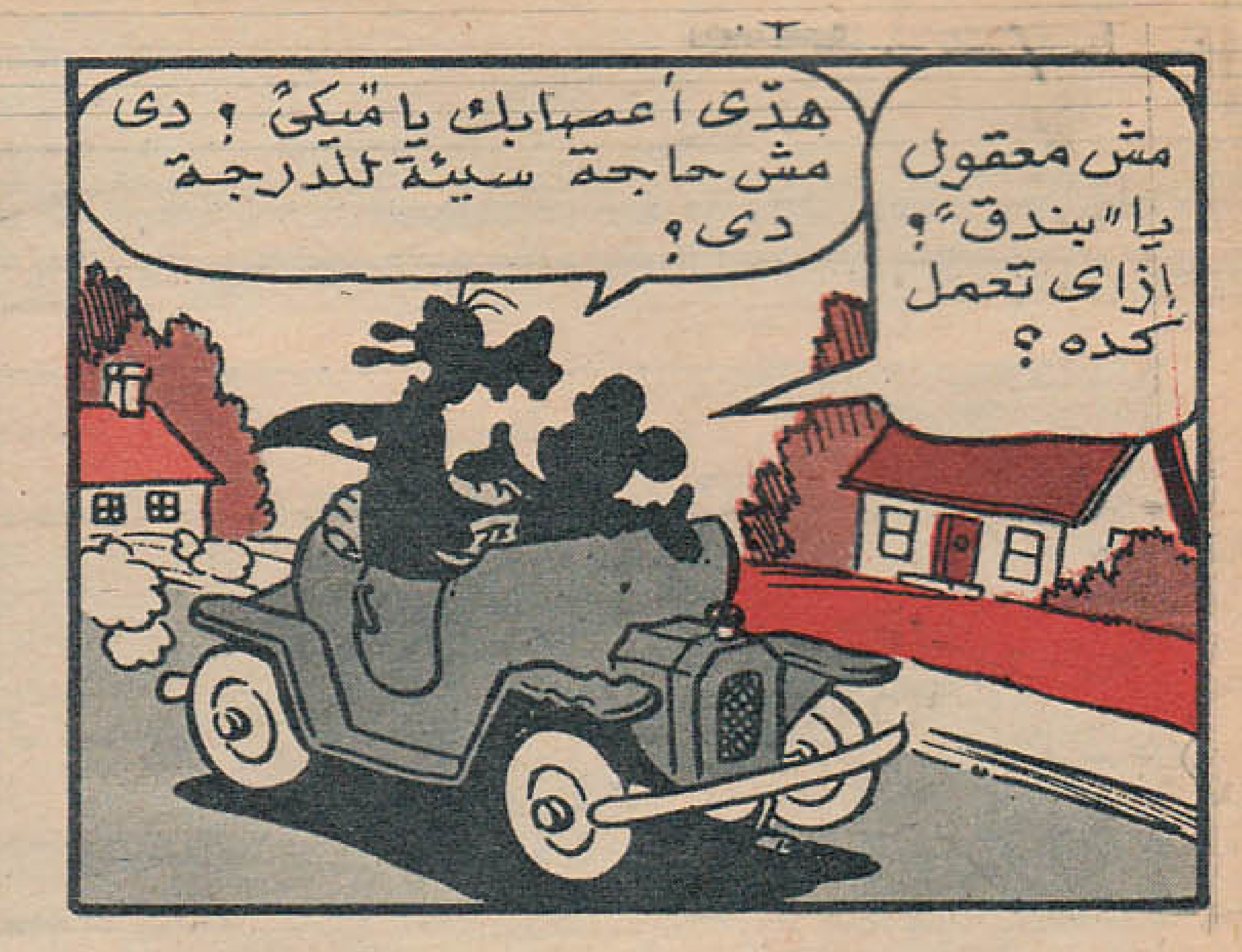








المختار صوة عبد الله عبيدات . العنوان شارع الحضر بيت عبد الله عبيدات – أربد – الاردن

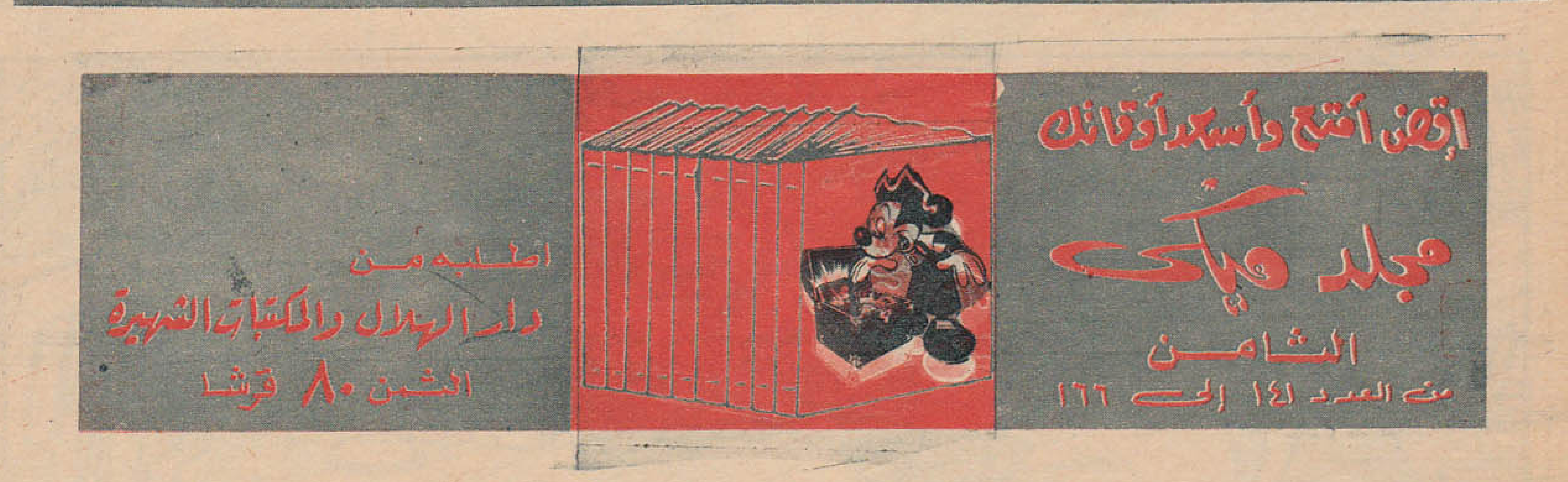

مش معقول يا "بندق" ؟ إزاى تعمل كده ؟
هدى أعصابك يا "ميكى" ؟ دى مش حاجة سيئة للدرجة دى ؟

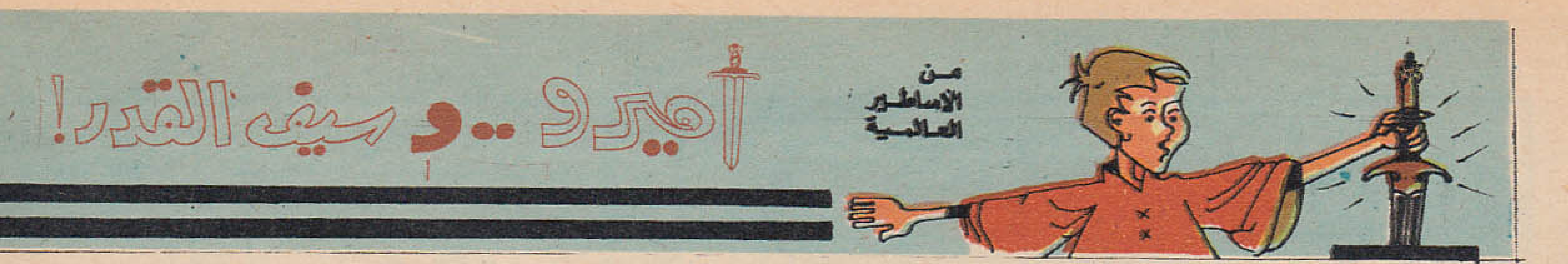

معرض فينو
أنا قلت لك ده شغل فنان عبقرى ؟
رائع جدا ؟

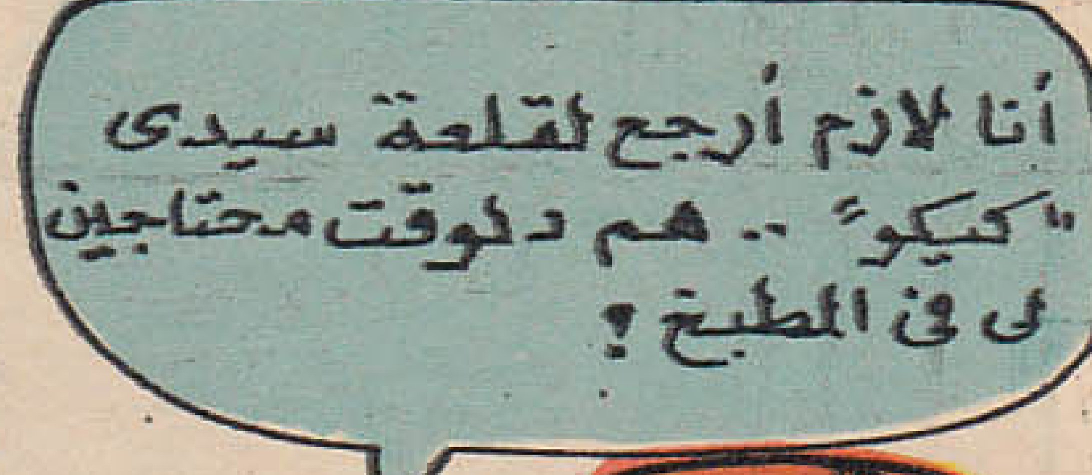

أنا قطعت السور قطع ، وعملت له براويز ؟


يا سلام يا أستاذ "ميكى" -- إنت أنقذت المعرض -- وتقريبا كل اللوحات إتباعت -- إمتى ح تجيب لى غيرها ؟
حالا ؟ بسرعة يا أستاذ "فينو" ؟


وهكذا ..
بسرعة يا "بندق" ، مش ممكن عشاق الفن ينتظرونا أكتر من كده ؟ ها ، ها ، ها ؟


إقضى أمتع وأسعد أوقاتك
مجلد ميكى
الثامن
من العدد ١٤١ إلى ١٦٦
اطلبه من
دار الهلال والمكتبات الشهيرة
الثمن ٨٠ قرشا









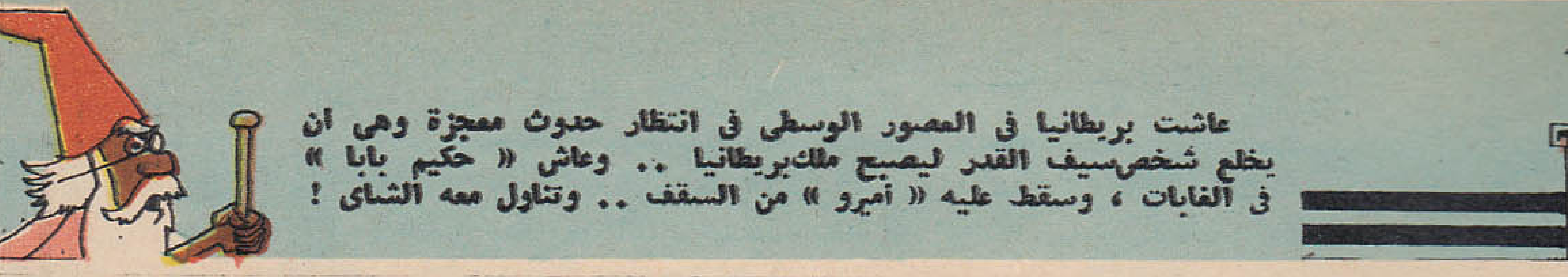






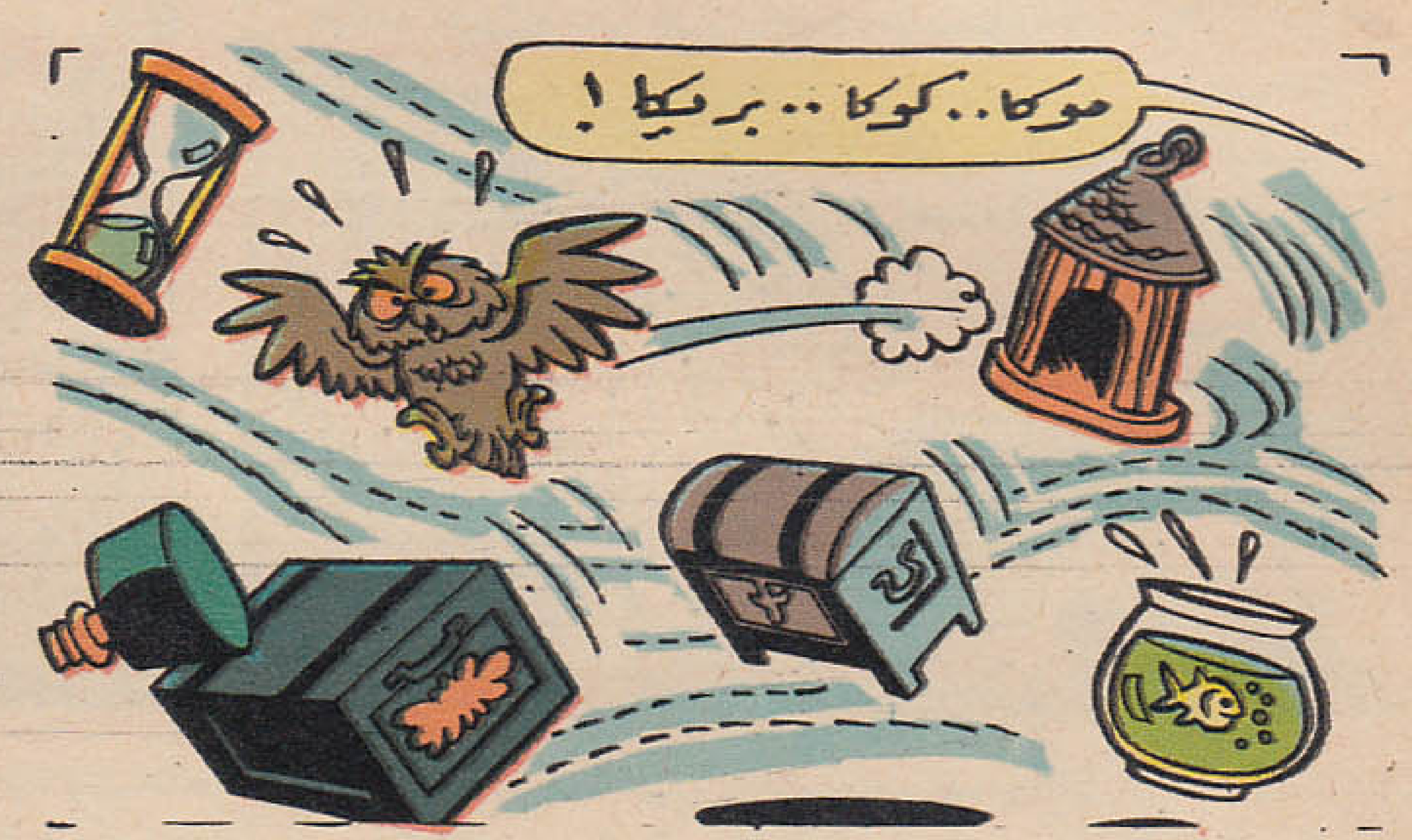


للتعارف : وليد مجيد ابراهيم - ١٤ سنة . العنوان العراق بغداد - المنصور - الداودى (دور المعلمين) رقم الدار ١٦ - ٤٦







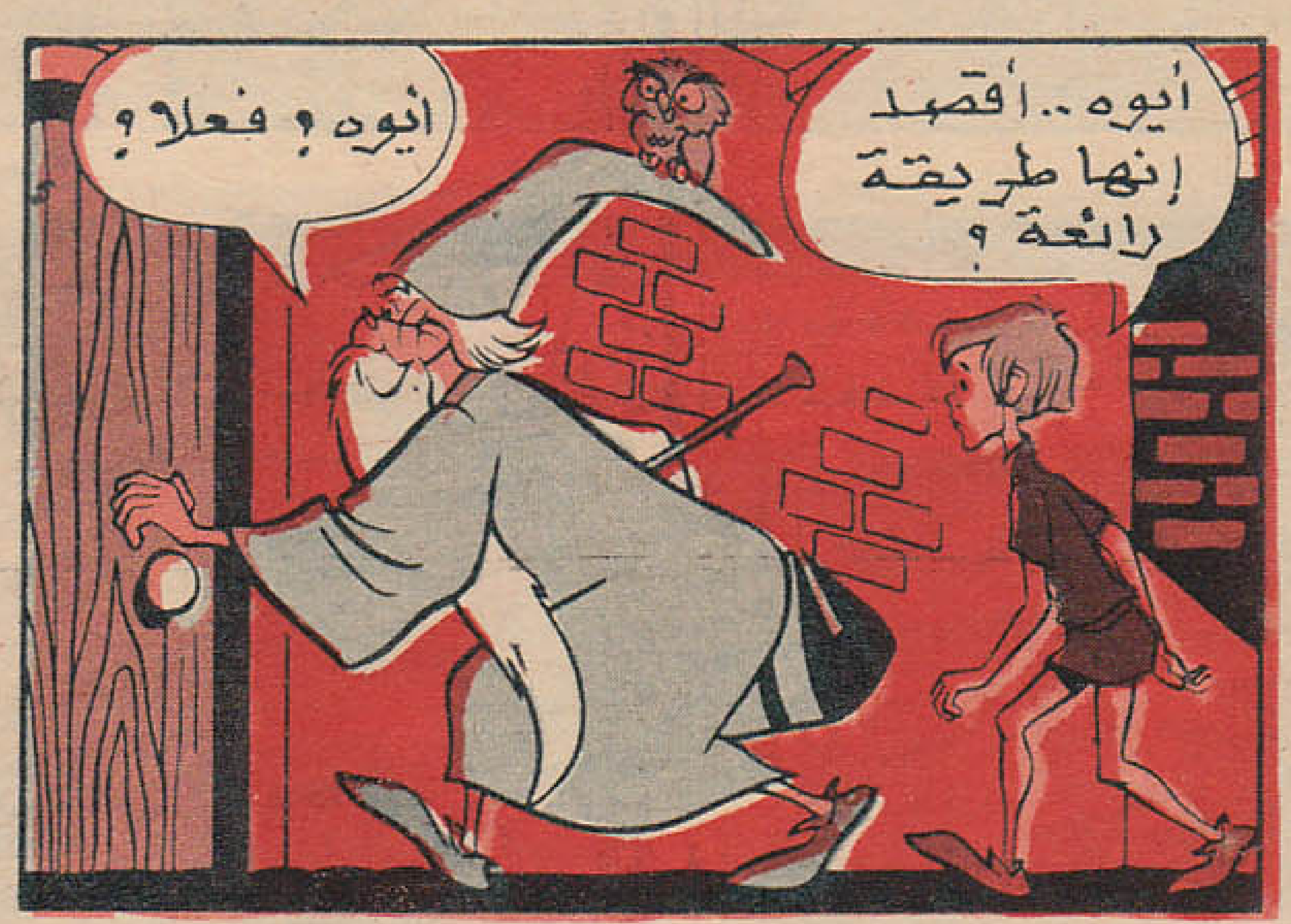




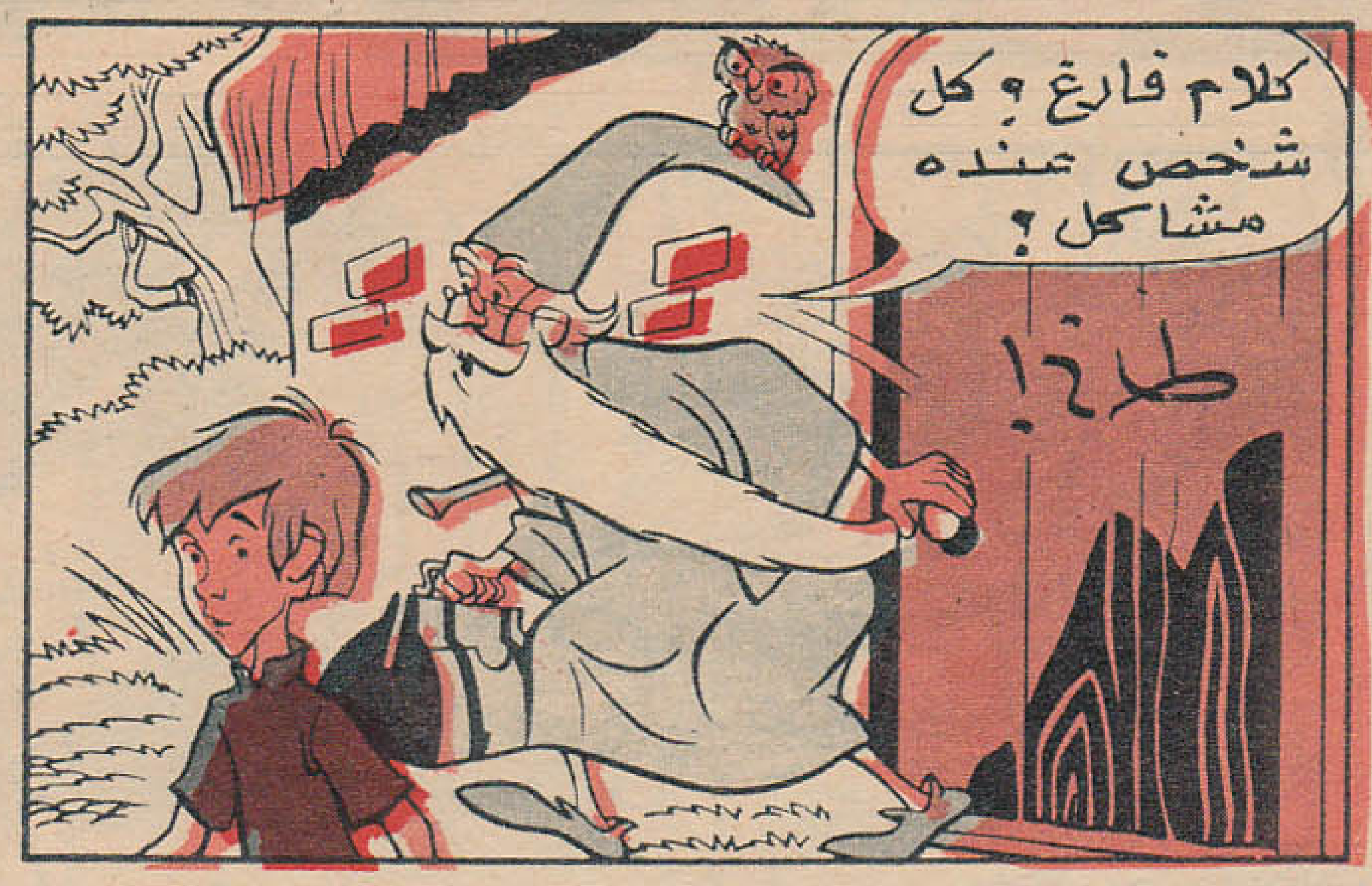
موكا .. كوكا .. بريكا .. نهاية لعبة هوكاس بوكاس !

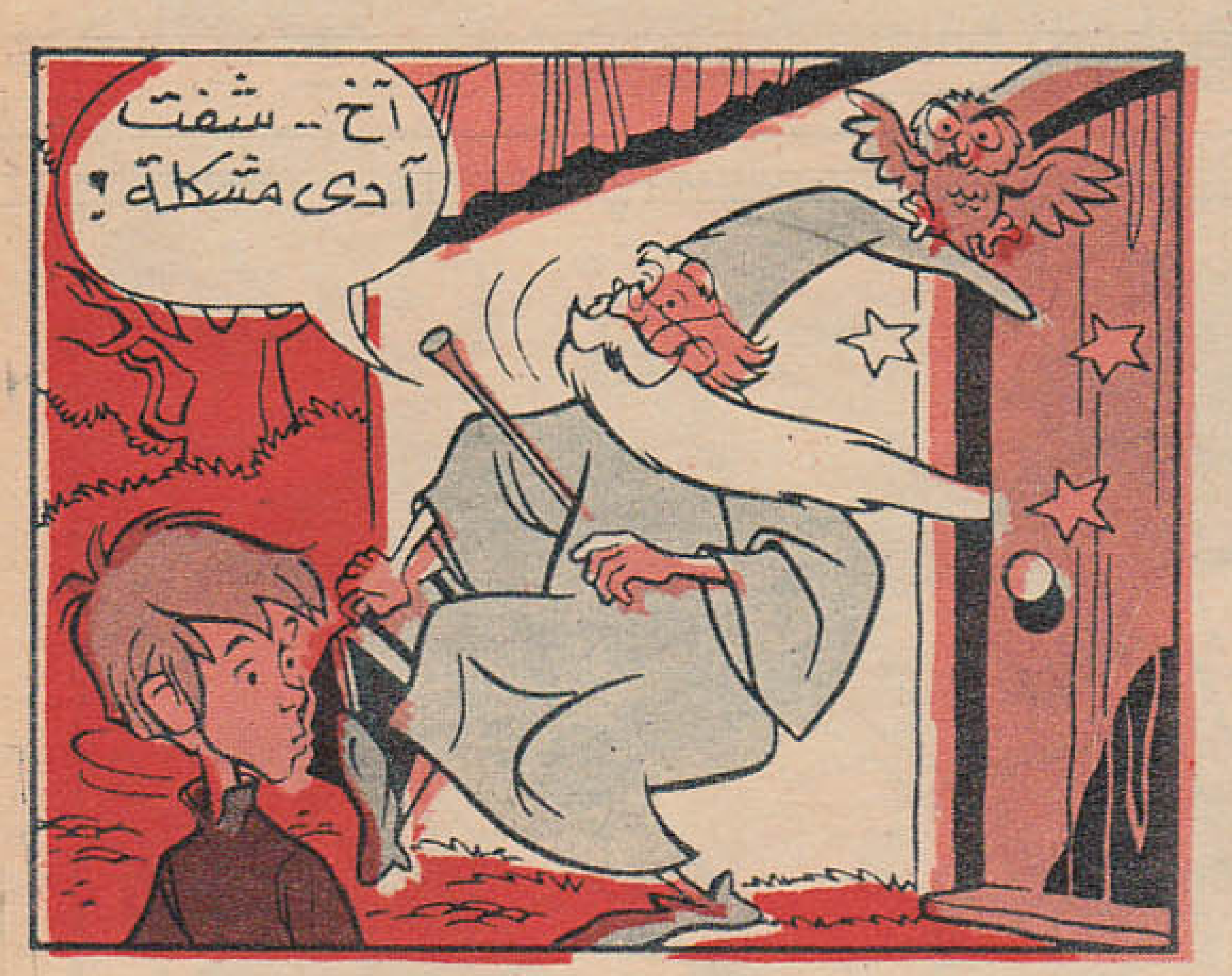
للتعارف : فريد عياد ، العنوان : ٣ شارع شكرى بالقللى — القاهرة — ج٠ع٠م













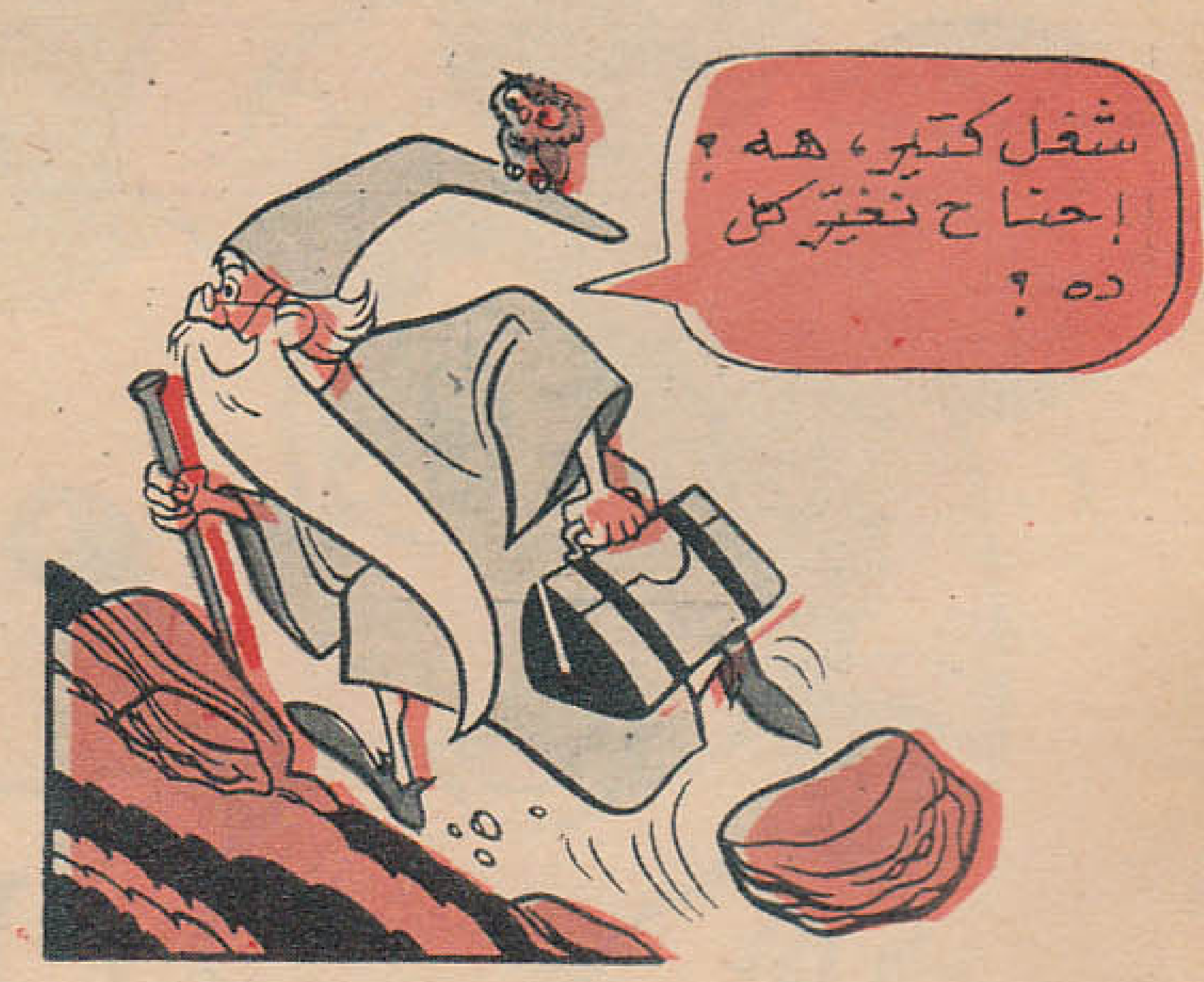


للتعارف: وليد ابراهيم السراج – العنوان: العراق بغداد – أعظمية هيبت خاتون رقم الدار ٢٩–٢٨ ب سفينة

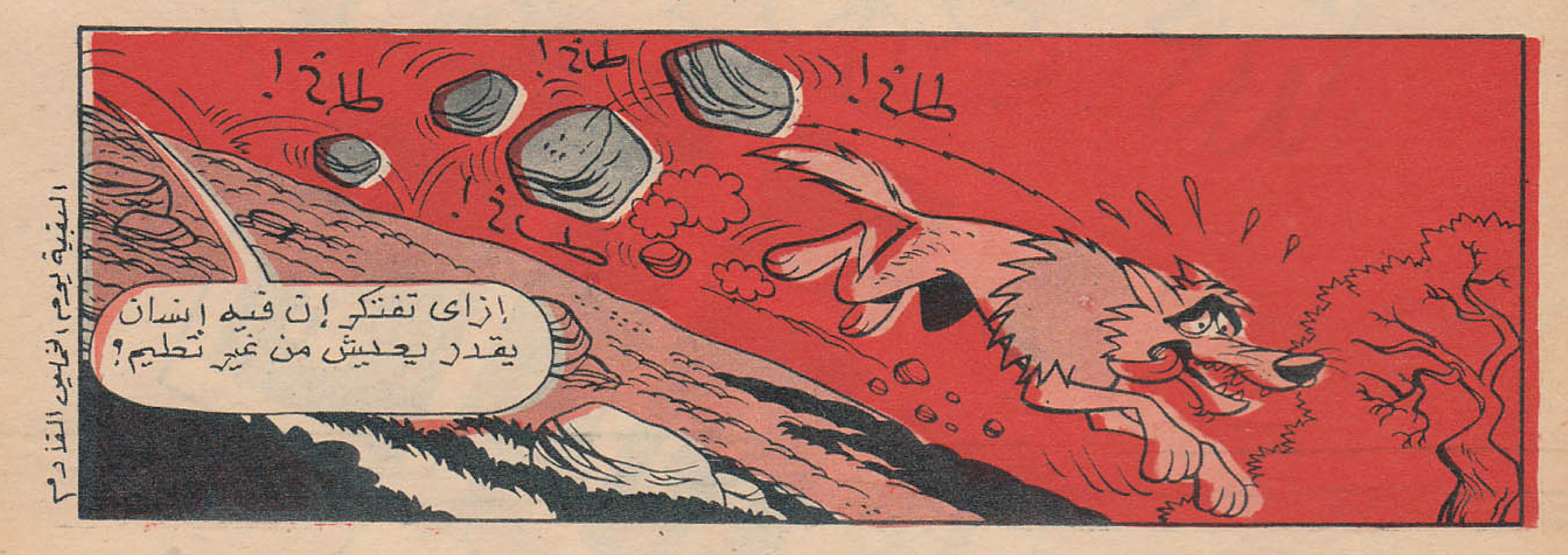










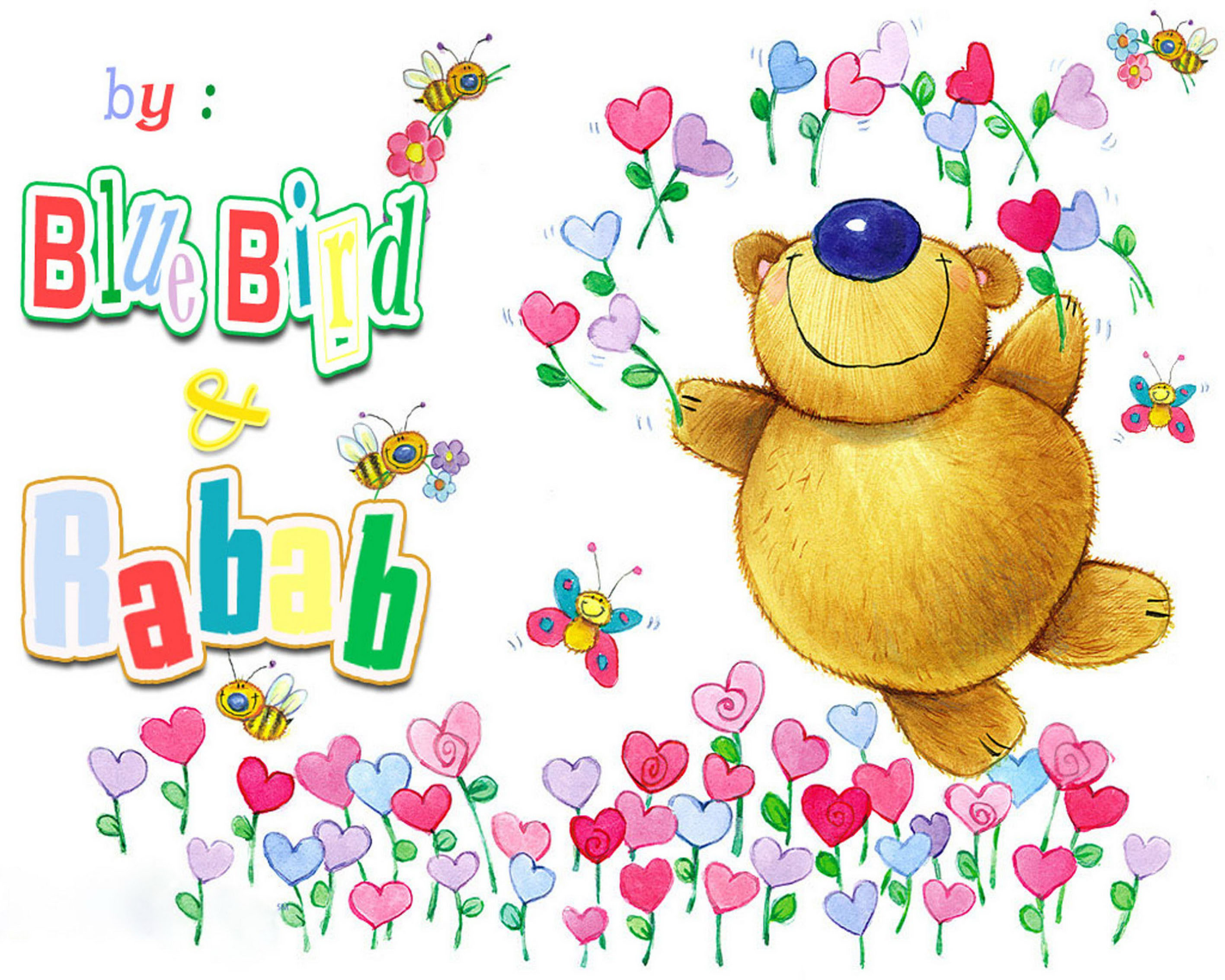


البقية يوم الخميس القادم

للتعارف : سليمان مفتاح كوبري ١٣ سنة ـ العنوان : سوق ١١ الصابري ـ بنغازي ـ ليبيا.

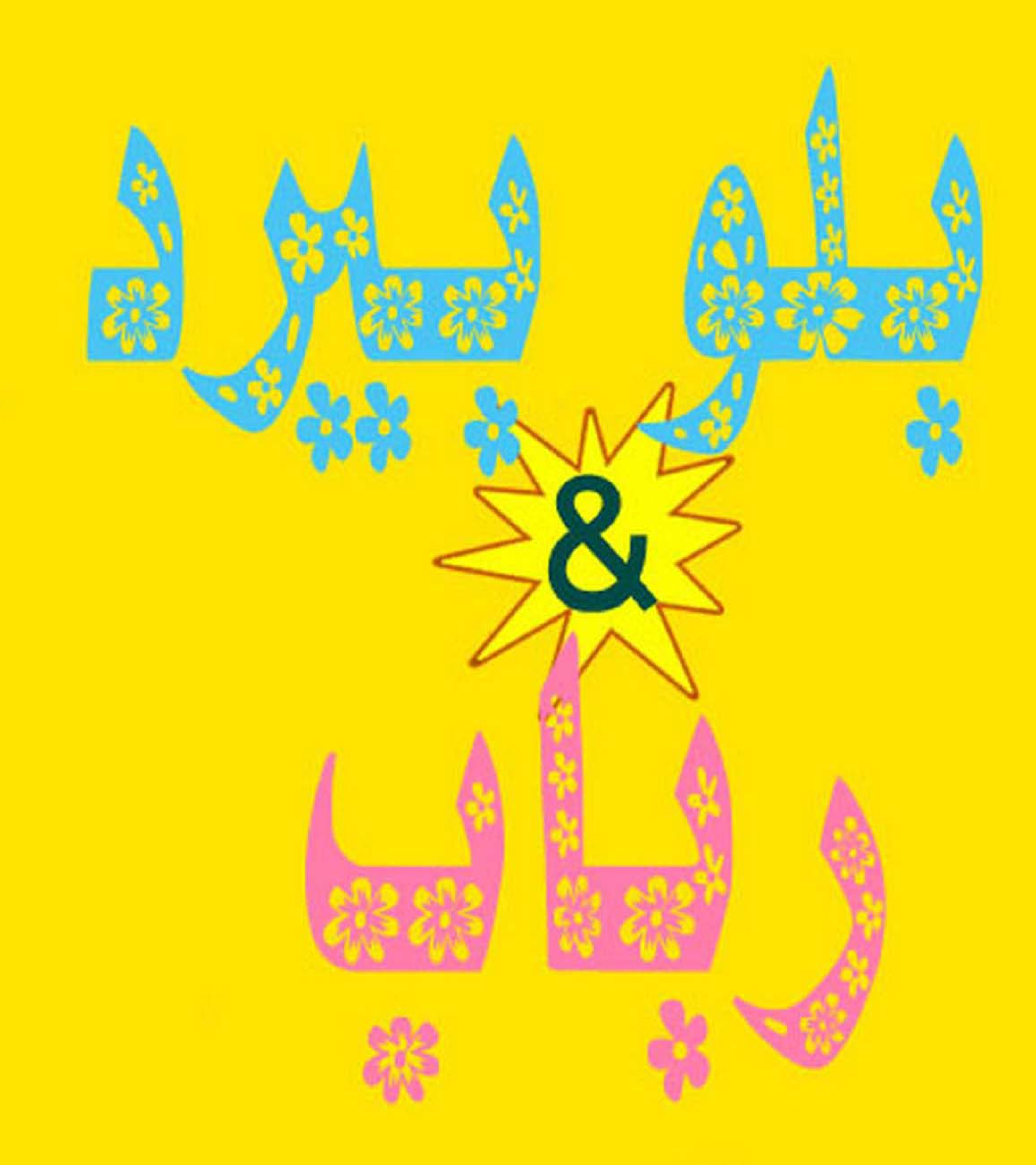


أجمل مجموعة طوابع ظهرت حتى اليوم
طوابع ميكي
سلسلة من خمس مجموعات عليها كل الشخصيات التي تحبها!
المجموعة الأولى
مع عدد الخميس ١٥ أكتوبر
العدد + الطوابع ٣٠ مليما فقط



by :
Blue Bird
&
Rabab


BLUE BIRD



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
****

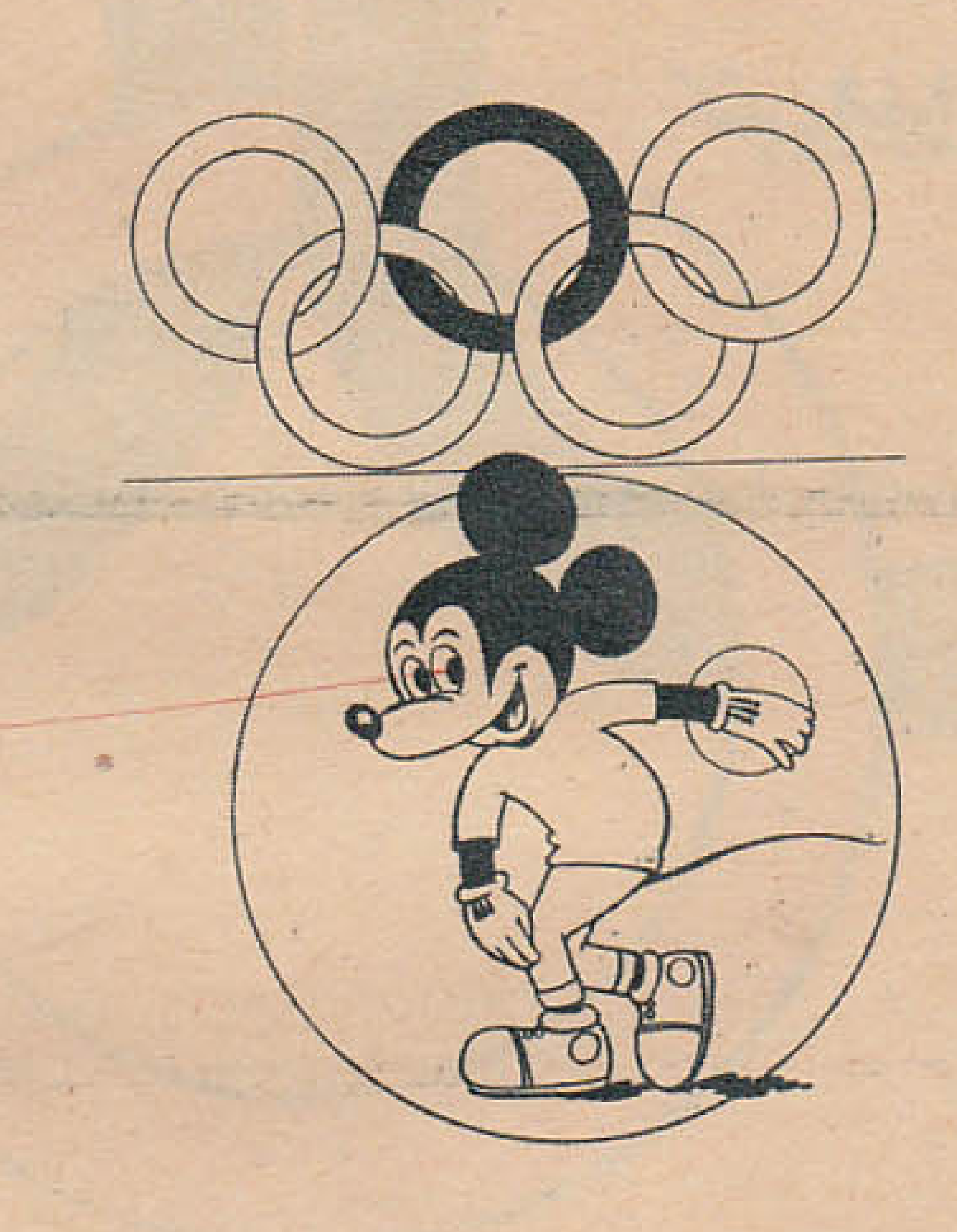
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

WWW.arabcomics.net



ميكي
العدد ١٨١
٨ أكتوبر ١٩٦٤
الثمن ٣٠ مليما
مع العدد هدية
كتيب الأوليمبياد

قرائى الأعزاء



بعد غد تنعقد اكبر دورة رياضية عالميةفى طوكيو . هى الدورة الاوليمبية وبهذه المناسبة قدمنا لكم مع هـذا العدد كتيبا كاملا عن هـذه الدورة والدورات السابقة .. وقدمنا لكم فرقنا الرياضيةالتى توجهت الىطوكيو لتمثل بلادنا فى هذه الدورة .. ونحن نتمنى لفرقنا أن تفوز فوزا كبيرا وان تأتى لنا بعدد من الميداليات المشرفة. ففى هذه الدورات يكون الفوز فيها دعاية كبيرة للبلاد .. وتمثل المستوى الرياضى الكبير الذى وصلت اليه .. الدولة صاحبة الفرق المنتصرة .

ولك أن تتصور يا قارئى العـزيز ضخامة هذه الدورة من الارقام الهائلة التى أعلنتها اليابان .. فقد تكلفت الاستعدادات لهذه الدورة حتى الان مبلغ مائة مليون جنيه .. وتستعد لها من عام ١٩٦٠ وهو العـام الذى اقيمت فيه الدورة السابقة ..

وتستعد « الارجنتـين » وهى الدولة التى ستقام فيها الدورة القادمة عام ١٩٦٨ من الان .. للدورة التاليـة .

وانى لاتمنى أن أسمع عن اليـوم الذى تقام فيه هذه الدورة العظيمة فى الجمهورية العربية المتحدة ..وأرى الاستعدادات التى نقوم بها استعدادا لهذه الدورة .. وأتمنى أن أرى أبطالنا يفوزون لنا بالميداليات الذهبية .. ونصبح ابطال الدورة الاوليمبية .. وليس هذا ببعيـد على التقـدم العظيم الذى تسير فيـه جمهوريتنا العظيمة .. وأعتقد أن أبطال هـذه الدوره سيكونون من بينكم .. أشبال اليوم وأشبال الغد.. فلنستعد جميعا من الان لنفوز بدورة قادمة ..وليصبح كل بطـل فيكم من ابطـال الدورة الاوليمبية ..

وأتمنى ان يكـون كتيب الدورة التالية يضم أسماء من قرائنا اليوم.. ابطال المستقبل .. ولندع لابطالنا فى طوكيو ليكون لهـم النصر والشرف والتقدم .

رئيسة التحرير

قصة قصيرة جدًا

السباق!

قال الارنب للنملة ساخرا :

ـ هل تدخلين معى فى سـباق للجرى ؟

واندهش حينما اجابته النملة :

ـ انى على استعداد ..

ضحك الارنب حتى وقع على قفاه من الضحك .. ولكنه قال « وهـو كذلك » .. قالت النملة : « الآن .. نبدأ السباق » .

بدأ السباق .. الاثنـان فى خط البداية .. أمسك الفأر بصفارة الحكم .. ونفخ فيها بشدة فقفز الارنب قفزة وخطت النملة خطوات .. كان الارنب يسبق النملة بمسافة طويلة بعد قفزة واحدة فالتفت وراءه ساخر وقال :

ـ أيتها النملة .. سـأنام حتى تقتربين من خط النهاية ، وعنـدما تقتربين سأقفز قفزتين اثنتين لاصل قبلك .

لم تسـتمع النملة لكلام الارنب وانطلقت فى طريقها ولم يضيع الارنب وقته بل غرق من لحظته فى النوم ..

النملة تقترب من خط النهاية .. لم يعد بينها وبين نهاية السباق الا مائة خطوة من خطوات النمـل .. والارنب نائب .. وفى الحـلم يرى الارنب النملة تسبقه وتصل الى نهاية السباق قبله ، فيبتسم سـاخرا ثم ينقلب على جنبه ويعود الى النـوم مطمئنا .. لانه قبل نهاية السـباق بنصف ثانية يستطيع أن يقفز قفزة واحدة فيسبق النملة .

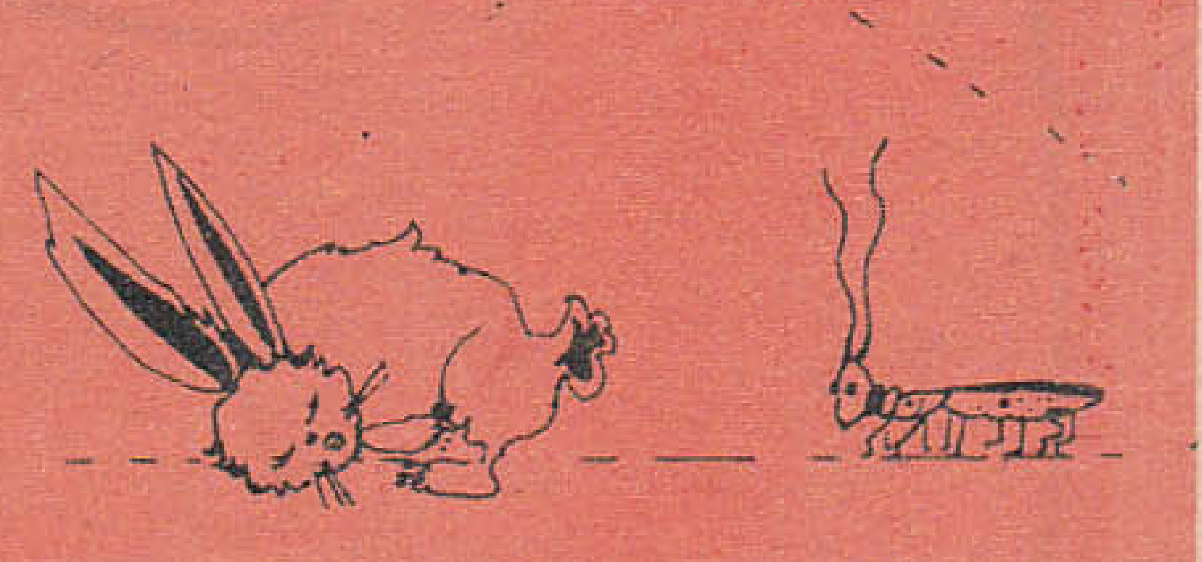
لم يعد بين النملة وبين النهـاية الا عشرون خطوة من خطـوات النمل .. والارنب نائم .. نائم .

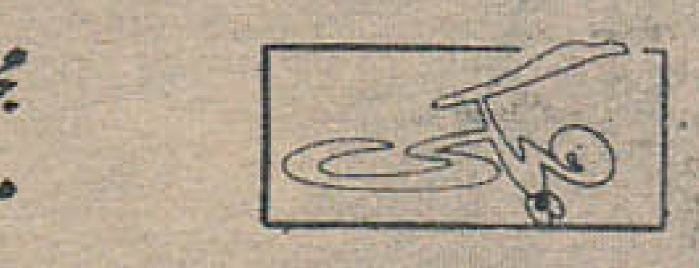
وصلت النملة الى بعـد خطوتين والارنب نائم .. نائم ..

انطلقت صـفارة الفأر الحكم .. والنملة وصلت الى خط النهاية .. والارنب يصحو فزعا من الصـفارة ليقفز قفزه والثانيه ولـكن النمـلة كانت قد وصلت الى نهاية السـباق وهى تلهث ..

أخذت النملة تسترجع أنفاسـها اللاهثة .. والارنب منكس رأسه فى حزن وخزى .. والفأر الحكم يرقص شامتا بالارنب المغرور ..

من يومها .. قصت جميع الارانب ذيولها لتتذكر قصـة النملة الجـادة والارنب المغرور .





مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير : عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة ـ فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهـان ـ فى الامريكتين ٨ دولارات ـ فى سائر أنحاء العالم ٥٠ شلنا

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل مصرفى أو شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة

ثمن العدد :

قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما : الجزائر ٧٥ فرنكا : المغرب ٦٠ فرنكا .

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة « والت ديزنى » C W.D.P.

ضحكات رياضية

بريشة رءوف

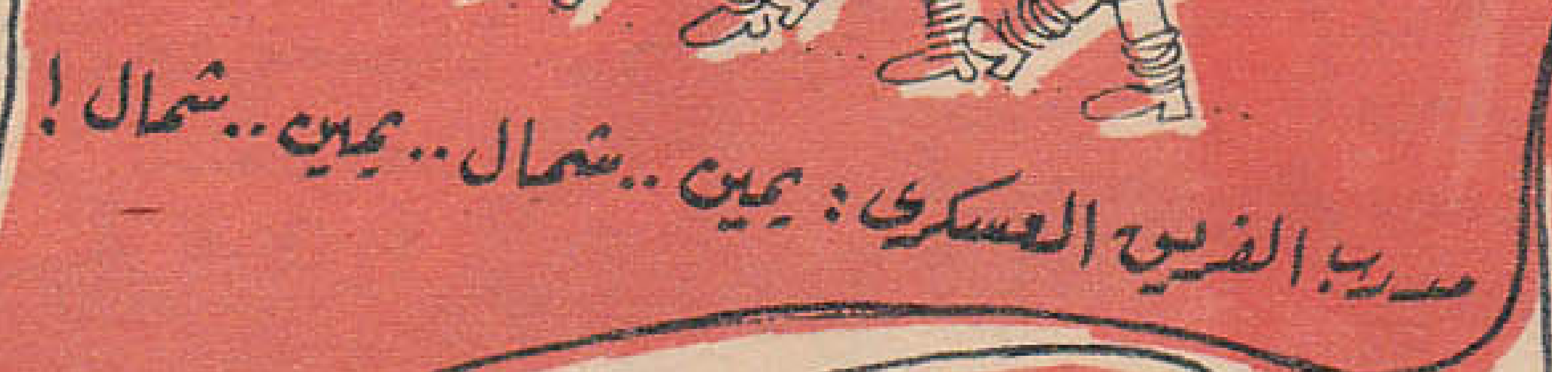


- وبالطريقة دى ماحدش يقدر ياخد الكورة من رجلى!

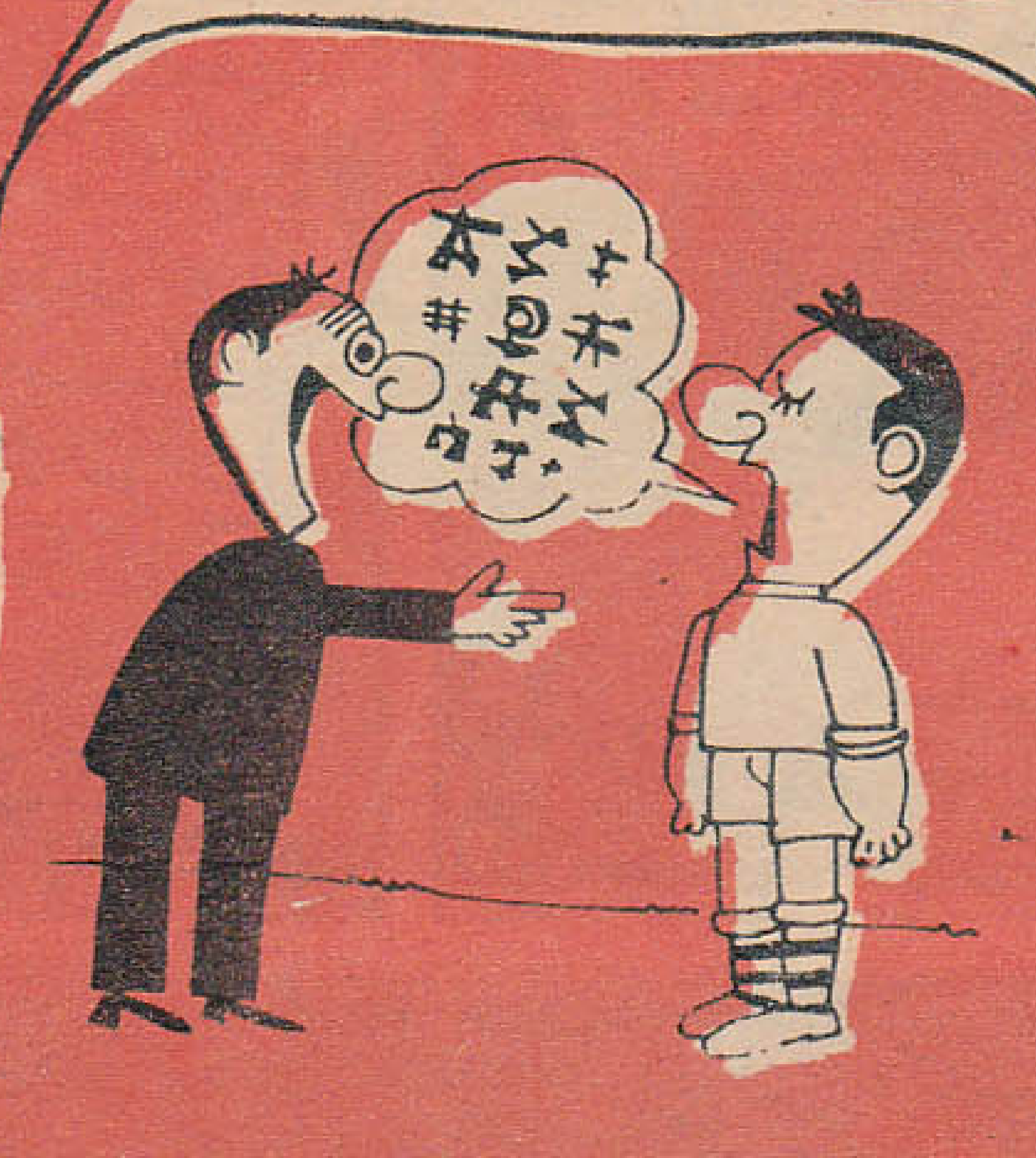


- هيه .. جون !!

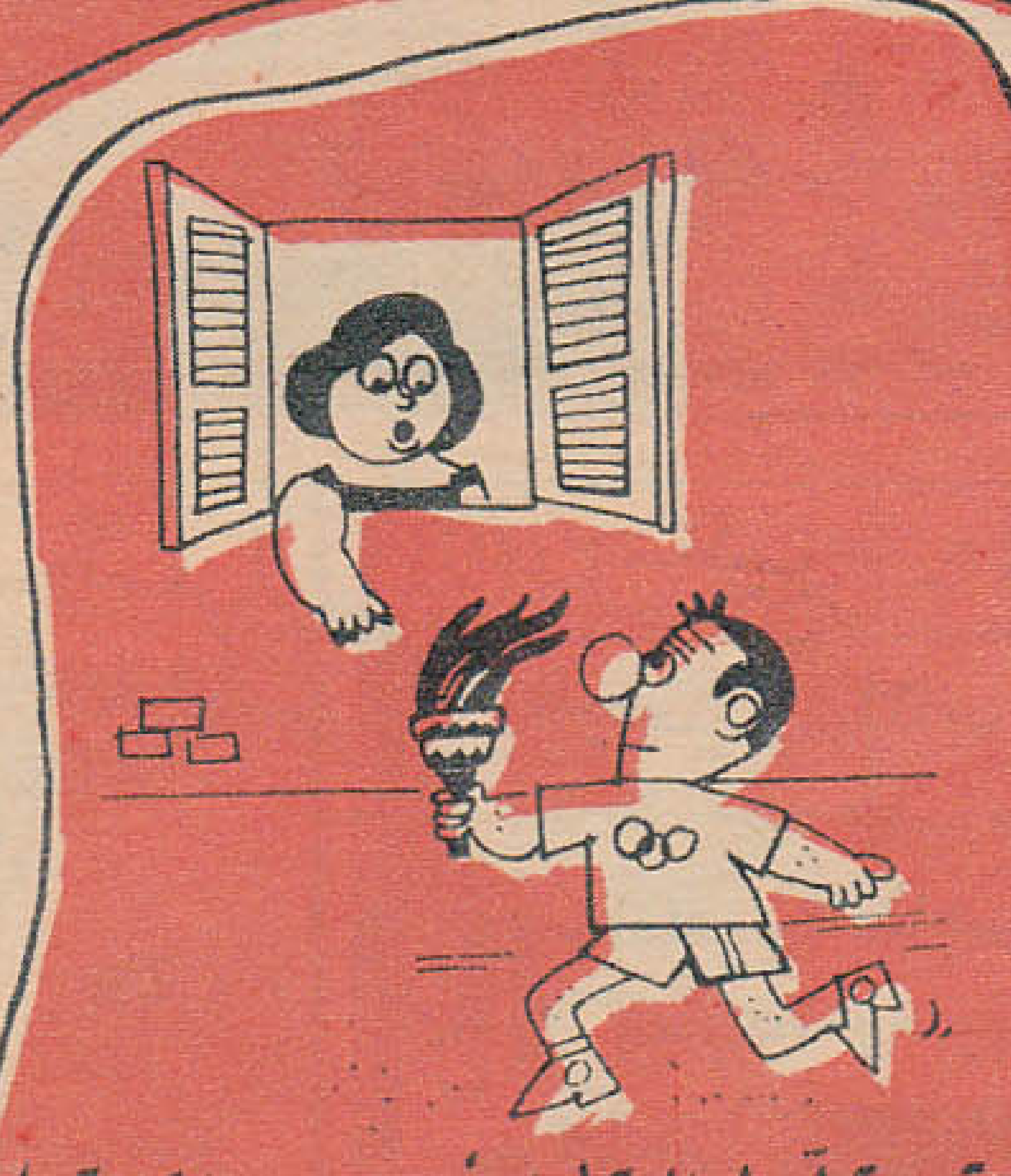




- مدرب الفريق العسكرى: يمين .. شمال .. يمين .. شمال !



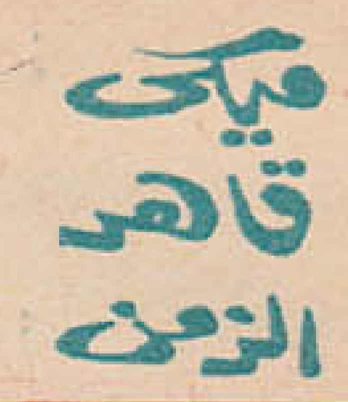
- لازم سيادتك مشترك فى دورة طوكيو !!



- والنبى يا ابنى تيجى تولّع لى البوتاجاز أحسن ماعنديش كبريت!



هرقل .. الرجل الجبار !

























العدد القادم .. أقوى حلقات "ميكي قاهر الزمن"

استيقظ « ميكى » من رحلته عبر الزمن، ليجد نفسه فى العصر الرومانى زميلا للعملاق «هرقل».. واشترك معه فى مغامراته.. ونجحا فى اصطياد الاسد المتوحش !

















المغامرة المسلسلة الصاروخ